



# LUIS ALEGRIA

OPORTO / PORTUGAL

Av. Dr. Antunes Guimarães 142  
4100-073  
Oporto, Portugal

T. +35 19 1760 0126

luis.alegria@iol.pt

**Director:**  
Luis Alegria







>  
A blue and white Chinese porcelain  
Five piece garniture decorated with  
European subject in underglaze blue.  
Height vases 62.5 cm  
Height covered jar 75.5 cm  
China, Qing Dynasty, Kangxi period  
(1662-1722)

The garniture is decorated in a rich cobalt blue with a dense pattern of peony flowers and tendrils. There is a border consisting of ruyi motifs.

The ruyi heads are filled with vine leaves and grapes. There are four reserve panels on the body of each piece depicting French court ladies wearing extravagant European clothes and opulent wigs à la mode Fontanges.

The brothers Robert, Nicolas and Henry Bonnat (1642-1711) members of a Paris family of Copper engravers, created the models for these decorative motifs, between 1685-1700. Two scenes in which the figures are seated by balustrades represent Thalia and Euphrosyne, after a set of prints of the 'Three Graces' issue by Robert and Nicolas Bonnat.

The scene with a lady reclining on a day-bed holding a flower spray, shows the same composition as a print entitled 'L'Odorat' from a set of the 'Five Senses' by Henry Bonnat. The fourth scene which depicts a lady on a swing resembles a print by H. Bonnat entitled 'L'Air' from a set of 'The Elements'.







<   
 A marble pair of lions  
English, 18th Century  
Height: 59 cm  
Length: 90 cm  
P: 32 cm

>   
 A Pair of pietra dura panels,  
depicting a flower bouquet  
in a vase.  
Naples. C.1650-1670.  
121 x 94 cm

# SAFRA ANTIGÜEDADES

BARCELONA / ESPAÑA  
MIAMI / EUA

2100 Salzedo St.  
suite 201  
Coral Gables, Florida  
33134

T. +52 55 5292 5326  
T. +34 93 3015 687  
T. +1 786 405 7163

safra.antiguedades@gmail.com

**Directora:**  
Carlota Bacardi Doya

Antigüedades Carlota, siendo manejada contemporáneamente por la segunda y tercera generación, lleva 35 años en el Barrio Gótico de Barcelona y se presenta en el mundo de Antigüedades mexicanas, exponiendo por primera vez con Safra Antigüedades, después de una cercana relación con nuestro país desde sus inicios; ejemplo de esto es la pieza de José de Páez en la que se representa a Don Francisco De Larrea e hijos, Gobernador de Oaxaca, que fue adquirida a Antigüedades Carlota por el Museo de América y que hoy usan para publicitarse.

Siendo una galería especializada en Arte Medieval e Iconografía Religiosa, ha tenido ocasión de vender piezas a la Getty Collection, al Museo Nacional de Catalunya, al Museo de América y a los Rolling Stones, entre otras figuras públicas.

**Artistas Representados:**

Arte Europeo del siglo XII al XVIII

Arte Colonial

Arte Religioso Europeo

Mobiliario y Artes Decorativas Siglo XVIII y XIX.



<  
**José de Páez** (México, 1720-1790)  
Gousche sobre estampa  
205 x 140 mm  
Firmado: "Jph de Paez"  
Inscripción al dorso  
Procedencia: Colección Balincourt  
Buen estado de conservación.





>  
**Hernán Cortés**  
 Talla en madera estofada y  
 policromada  
 144 cm de alto

Se conocen varias pinturas de este personaje en un sinfín de escenarios y entornos, sin embargo, esta es la única escultura en madera de Hernán Cortés de la que se tiene registro.

Esta es una pieza Barroca Novohispana de la primera mitad del siglo XVII, hecha en Sevilla para llevar al Nuevo Mundo pero

permaneció en España. Tiene muy poca intervención, mínimas restauraciones.

Proviene del Palacio de San Telmo en Sevilla, hoy sede de la Presidencia de la Junta de Andalucía y en aquel entonces habitado por el Marqués de Valdeterrazo. Hace varios años fue incorporado a la Colección del Sr. Don José María de

Huarte, después de haberse casado con María Isabel González e Ibarreta (1895-1958), III Marquesa de Valdeterrazo (1928-1958) y II Vizcondesa de los Antrines, y después comprado por Antigüedades Carlota.

Y por favor asegúrense que el Hernán Cortés está en la hoja del lado derecho.

# BOLÍVAR OLD PRINTS

---

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Hamburgo 150  
Colonia Juárez  
CP 06600  
Ciudad de México

T. (+52 1) 55 6423 3323

[info@bolivaroldprints.com](mailto:info@bolivaroldprints.com)

**Director:**

Timothée de Saint Albin

Mapas y grabados antiguos  
Atlases, libros de viajeros  
Siglo XVI al siglo XIX

Alexander von Humboldt  
Carl Nebel  
Frederick Catherwood





# DIPTYCH FINE ARTS

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Río Duero 5-D  
Col. Cuauhtémoc  
Ciudad de México  
CP 06500

T. +52 55 5511 1110  
T. +52 1 55 5452 4263  
T. +52 1 33 3369 4214

enrique@riverolake.com  
sebastianmennell@gmail.com

**Director:**  
Enrique Rivero-Lake  
Sebastian Mennell

**Artistas Representados:**  
Manuel Serrano  
José de Páez  
Antonio de Betancourt  
Cayetano Peres  
Arellano  
Cabrera  
Lohr  
Cerde  
Velasco







<

**Cisterna de pared China, familia verde, periodo Kangxi (1662-1722)**

Ricamante decorada con peces entre flores de loto y cangrejos, el copete terminado con dos pescados dragón enroscados y una perla encendida.  
Altura 38 cms



>

**Óleo sobre lámina de cobre**  
Juan Patricio Morlete y Ruiz  
Firmado y fechado: Joans Patris Morlete Ruiz 1774  
81 x 63.5 cm

>

**Caja**  
Mexico, siglo XVIII  
Madera con carey e incrustaciones de concha nácar.  
14 x 26 x 26 cm

# IVO DESIGN / FAUBOURG SAINT GERMAIN

---

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO  
LONDRES / REINO UNIDO

Ivo Design  
Ciudad de México  
[info@ivodesign.com](mailto:info@ivodesign.com)

Faubourg Saint Germain  
5 Evelyn Gardens  
London SW73BE  
UK







Van Cleef & Arpels  
Earrings  
Gold and Diamonds  
1960

<  
Van Cleef & Arpels  
Purse  
Gold and Diamonds  
1950

>  
Van Cleef & Arpels  
Elephant Bracelet  
Gold, Turquoise, Elephant hair  
1960

>  
Yves Saint Laurent  
Earrings  
Fashion Jewelry  
1970

>  
Lacroix  
Necklace  
Fashion Jewelry  
1980

# GALERÍAS GRIMALDI

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Galileo No. 20 Local  
Col. Polanco  
Ciudad De Mexico  
CP 11550

T. (55) 5281 5744  
T. (55) 5281 5728

jorgegarza61@hotmail.com

**Director:**

Jorge Garza Aguilar

Galerías Grimaldi, tiene como objetivo la catalogación de obras de los Siglos XV al XXI, que incluye: óleos, esculturas, acuarelas, grabados y dibujos de los maestros más destacados de cada época quienes, con el desarrollo de su propio estilo, realizaron su aportación a la Cultura Universal.

**Artistas Representados:**

Artistas Mexicanos y Extranjeros de los siglos XVI al XXI  
Documentos históricos, manuscritos e impresos de los siglos XVI al XX

**Artistas a exhibir:**

Ernesto Icaza (1866-1935)  
Felix Parra (1845-1919)  
Charles Michel (1874-1967)  
Guillermo Gomez Mayorga (1887-1962)  
Anónimos Colonial Mexicano del Siglo XVIII







<

**Escena Charra**  
Ernesto Icaza (1866-1935)  
Óleo sobre cartón  
31 x 47 cm

<

**Escena Charra**  
Ernesto Icaza (1866-1935)  
Óleo sobre cartón  
31 x 47 cm

>

**Bodegón**  
Guillermo Gómez Mayorga  
(1887-1862)  
Óleo sobre tela  
60.5 x 40.7 cm

>

**Paisaje**  
Félix Parra (1845-1919)  
Óleo sobre cartón  
22.5 x 32 cm







< **Mujer 1916**  
Charles Michel (1874-1957)  
Óleo sobre tela  
55 x 47 cm

< **San José**  
Anónimo Colonial Mexicano  
del Siglo XVIII  
Óleo sobre tela  
149 x 84,5 cm

> **Obispo San Sebastián de la  
Concepción**  
Anónimo Colonial Mexicano  
del Siglo XVIII  
Óleo sobre tela  
149 x 106 cm

> **Virgen**  
Anónimo Colonial Mexicano  
del Siglo XVIII  
Óleo sobre tela  
69,5 x 56,5 cm

> **Santa Inquisición**  
Anónimo Colonial Mexicano  
del Siglo XVIII  
Óleo sobre tela  
48,5 x 20,5 cm

# DANIEL LIEBSOHN ANTIGÜEDADES Y EXCENTRICIDADES

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Londres 161-49  
Plaza del Ángel  
Col. Juárez  
CP 06600  
Ciudad de México

T. +52 55 5525 2050  
T. +52 55 5525 3327

[galeria@liebsohn.com.mx](mailto:galeria@liebsohn.com.mx)

**Director:**  
Daniel Liebsohn Litsky

**Artistas a exhibir:**  
Maestros novohispanos  
Viejos maestros europeos  
Artistas de la plástica moderna mexicana  
del siglo XIX y XX.







< **Banca con escena de la aprehensión de Moctezuma por Hernán Cortés. (Fragmento)**  
 Inscripción: Aprensión De Moctheuzoma Por Hernan Cortés  
 México, principios de Siglo XIX, época del primer imperio del Emperador Agustín de Iturbide.  
 Madera tallada, ensamblada y laqueada con decoraciones en oro, y escenas históricas pintadas al óleo.  
 43x92 cm.

> **Banca con escena del Gobernante Say Capac con los españoles. (Fragmento)**  
 Inscripción: Say Capac... ilegible.  
 México, principios de Siglo XIX, época del primer imperio del Emperador Agustín de Iturbide.  
 Madera tallada, ensamblada y laqueada con decoraciones en oro, y escenas históricas pintadas al óleo.  
 38x83 cm.

# MINERALIA

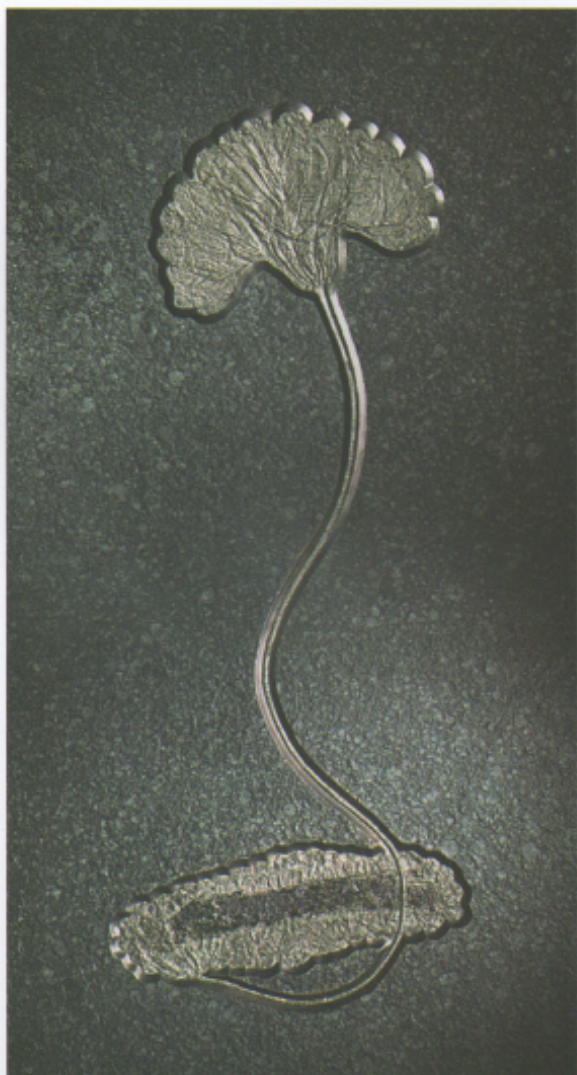
CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Edgar Allan Poe 30A  
Col. Polanco  
Del. Miguel Hidalgo  
CP 11550  
Ciudad de México

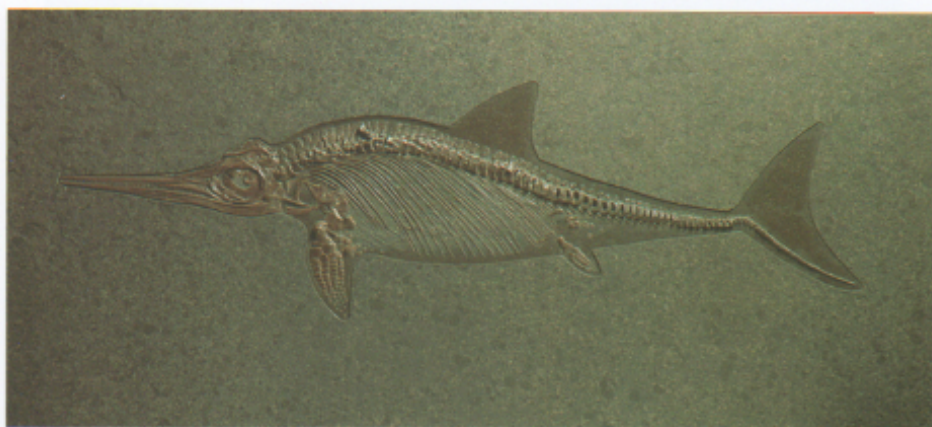
T. (55) 55218684

**Director:**  
José Miguel Schnaider

**Artistas a exhibir:**  
Fósiles y Minerales de Colección







<

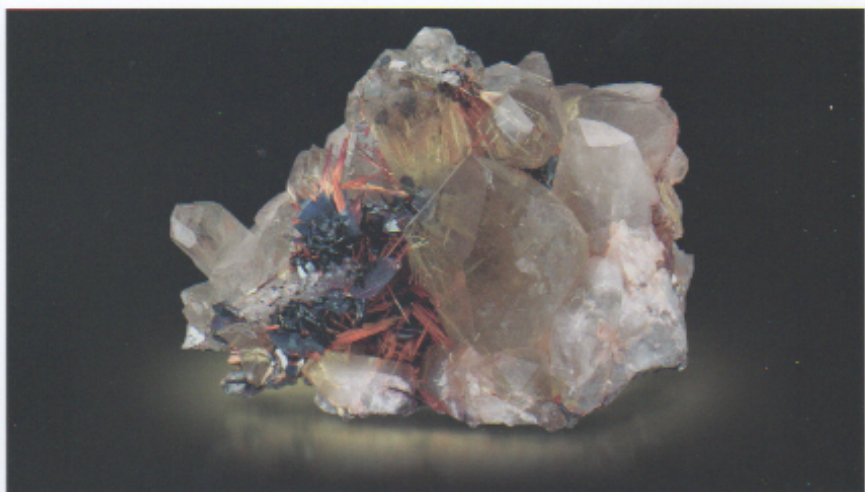
**Crinoideo Pirilizado**  
 Origen: Holzmaden, Alemania  
 Era: Jurásico Bajo  
 Edad Aproximada: 100-120  
 millones de años  
 93 x 176 cm

>

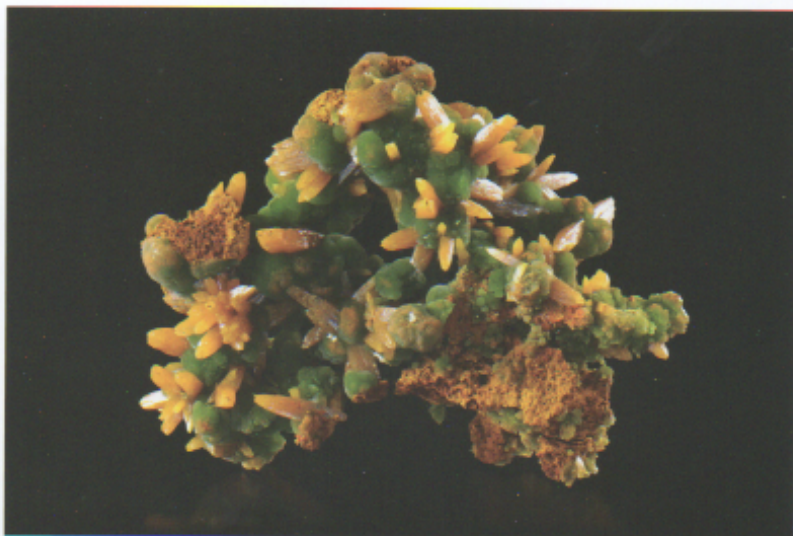
**Amonites en Matiz**  
 Origen: Río Volga, Saratov, Rusia  
 Era: Jurásico Medio  
 Edad aproximada: 120 - 160  
 millones de años  
 7.5 x 28 cm

>

**Ichthyosaurus  
 (Delfín Prehistórico)**  
 Origen: Alemania  
 Era: Jurásico Medio  
 Edad Aproximada: 120 - 160  
 millones de años  
 170 x 70 cm







<

**Cuarzo Rutilado y hematita**  
Novo Horizonte, Bahia, Brasil  
11 x 10 cm

<

**Estibinita**  
Hunan, China  
16 x 12 cm

>

**Mimetita y Wulfenita**  
Mapimi, Durango, México  
8 x 5.1 cm

>

**Estibinita y Calcita**  
San Martín, Zacatecas  
9 x 8 cm

# MORTON SUBASTAS

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Monte Athos 179,  
Lomas de Chapultepec  
Delegación Miguel Hidalgo  
CP 11000  
Ciudad de México

T. +52 55 5283 3140

[atencion.clientes@mortonsubastas.com](mailto:atencion.clientes@mortonsubastas.com)

[www.mortonsubastas.com](http://www.mortonsubastas.com)

**Directoras:**

Luis C. López Morton

**Artistas a exhibir:**

Benedetto Gennari  
Francisco Collantes  
Cornelis Troost







<  
**David con la Cabeza de Goliath**  
 Benedetto Gennari  
 (Italia, siglo XVII / XVIII)  
 Óleo sobre lienzo  
 127 x 99 cm



>  
**Hércules en Casa de Ónfale**  
 Cornelis Troost  
 (Ámsterdam, 1696 - 1750)  
 Óleo sobre lienzo  
 219.4 x 151.5 cm  
 Firmado y fechado

>  
**San Pedro**  
 Francisco Collantes  
 (Madrid, ca. 1599-1656)  
 Óleo sobre lienzo  
 146 x 103 cm

# MUZEION GALLERY

---

DALLAS / EUA

1113 Dragon St. ,  
Dallas, TX  
75207

T. +1 214 998 4803

[guillermo@muzeion.com](mailto:guillermo@muzeion.com)

**Curador:**  
Guillermo Cárdenas







<  
**Cetro de Maharaja en oro repujado, Gujurat**  
 Siglo XVIII.



>  
**Pectoral de Maharaja en oro.**  
 insertado de esmeraldas, rubies y  
 diamantes.  
 India, Siglo XIX.

>  
**Pintura de San Lorenzo, círculo de Caravaggio.**  
 Siglo XVII.  
 Atribuido a Claude Mellan (23 May  
 1598 – 9 September 1688) por  
 Sotheby's, New York.

# PLATA VILLA

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Paseo de la Reforma 325 Loc. 10  
Col. Cuauhtémoc  
Ciudad de México

T. (55) 5525 8427  
T. (55) 5207 0505  
T. (55) 5207 4303

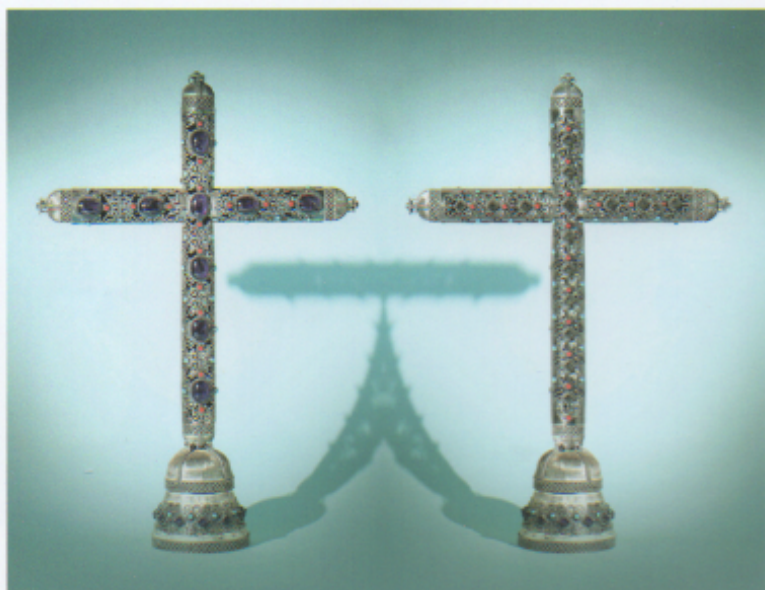
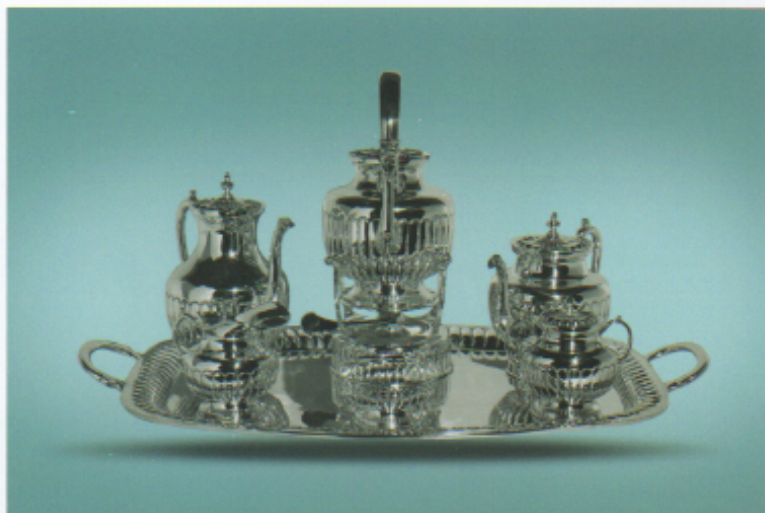
Avenida Santa Fe 596 PB2  
Col. Cruz Manca  
Ciudad de México

T. (55) 9154 5200  
T. (55) 9154 5201

[www.platavilla.com](http://www.platavilla.com)







<  
**Espejo clásico Plata Villa**  
Plata de ley .925

<  
**Estuche para pergaminos o documentos**  
Plata de ley .925

>  
**Juego de té diseñado por Plata Villa**  
Plata de ley .925

>  
**Cruz**  
Plata de ley .925

# RODRIGO RIVERO LAKE

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Campos Elíseos, 199, Ph  
Col. Polanco  
CP 11560  
Ciudad de México

T. +52 55 5281 5377

[rodrigo@rlake.com.mx](mailto:rodrigo@rlake.com.mx)

**Director:**  
Rodrigo Rivero Lake







<

**Angel de la Guarda**  
 Anónimo  
 Madera Tallada Estofada y  
 Policromada, Siglo XVIII  
 74x40x28

>

**Mujeres**  
 Sergio Hernandez Rojo  
 Oleo sobre tela con carga arenosa  
 160x160  
 Caja de Madera Policromada y  
 Laqueada en Oro, 1763  
 17x41x13

# SILVER CRAFT

COCHABAMBA / BOLIVIA

Calle Cidar Humérez 181  
Cochabamba, Bolivia

T. (591) 4 4406345  
T. (591) 70720272

plateria@hotmail.com  
colonialsilvercraft@gmail.com

**Directora:**  
Silvia López Gómez







<

**Custodia**

Plata repujada cincelada a mano  
Contemporánea  
Altura 45 cm

<

**Espejo**

Plata cincelada a mano  
Contemporánea  
190 x 135 cm



>

**Bargueño**

Madera de nogal negro, forrada en  
láminas de plata cincelada a mano  
Contemporánea  
Altura 63 cm

>

**Candil**

Plata repujada, vaciada y  
cincelada a mano  
Contemporánea  
Diámetro (sin candelas) 80 cm

# MARIO UVENCE ANTIQUES & FINE ARTS

SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS / MÉXICO

Calzada Roberta N. 16  
Col. 31 de marzo  
San Cristóbal de Las Casas  
Chiapas

T. 967 124 4028  
T. 961 652 4411

[contacto@mariouvenceantiques.com.mx](mailto:contacto@mariouvenceantiques.com.mx)

**Director:**  
Mario Uvence Rojas

Mario Uvence es un profesional de las antigüedades desde hace más de 30 años. Buscador incansable de la belleza en el arte de todas las épocas. El periodo virreinal mexicano es una de sus especialidades.

Nuestra galería destaca por la calidad de sus obras escultóricas, platería, mobiliario, pinturas y artes decorativas en general. Nos preocupamos por presentar en nuestras colecciones a los mejores artistas del México colonial al lado de diversas obras de arte internacional.

**Artistas a exhibir:**

Baron de Courcy  
Cristóbal de Villalpando  
Gyula Benczur  
Juan Patricio Morlette Ruiz  
Miguel Cabrera  
Mathias Goeritz  
Nicolás Enríquez







<

**Mueble Enconchado**  
Taraceado en madera, carey y nacar con aplicaciones de bronce con óleo central Siglo XVII- XVIII  
Escuela: Mexicana  
181x 155 x 40 cm

>

**Santa María la Redonda**  
Cristobal de Villalpando  
Óleo sobre tela  
Finales del Siglo XVII  
Escuela: Mexicana  
210 x 146.5 cm

>

**Escritorio**  
Marquetería en zumaque  
Siglo XVII  
Escuela: Mexicana (Villa Clara Oaxaca)  
56 X 106 x 41 cm

# GALERÍA WINDSOR

CIUDAD DE MÉXICO / MÉXICO

Hamburgo 224 esq. con Praga  
Zona Rosa  
CP 06600  
Ciudad de México

T. (55) 5525 2881  
T. (55) 5525 2996  
T. (55) 5525 8342  
F. (55) 5533 3951

[galeriaw@mail.com](mailto:galeriaw@mail.com)

[www.galeriawindsor.mx](http://www.galeriawindsor.mx)

**Directores:**

Federico F. Pearl  
Tere Budziszewski







<

**Juana de Arco**

Anónimo

Talla en marfil con enagua abatible que muestra en el interior una escena de caballería de la vida de Juana de Arco

Siglo XIX

22 x 6 x 6 cm

>

**Retrato de los Señores Marín**

Edward Weston

Plata sobre gelatina sobre papel

Firmada

c. 1925

19 x 22.3 cm



DANIELA NORINDER



instagram: danielanorinderjewels  
facebook: Daniela Norinder Jewels  
[www.danielanorinder.com](http://www.danielanorinder.com)

micheledelmonte@yahoo.com.mx . (55) 43250401