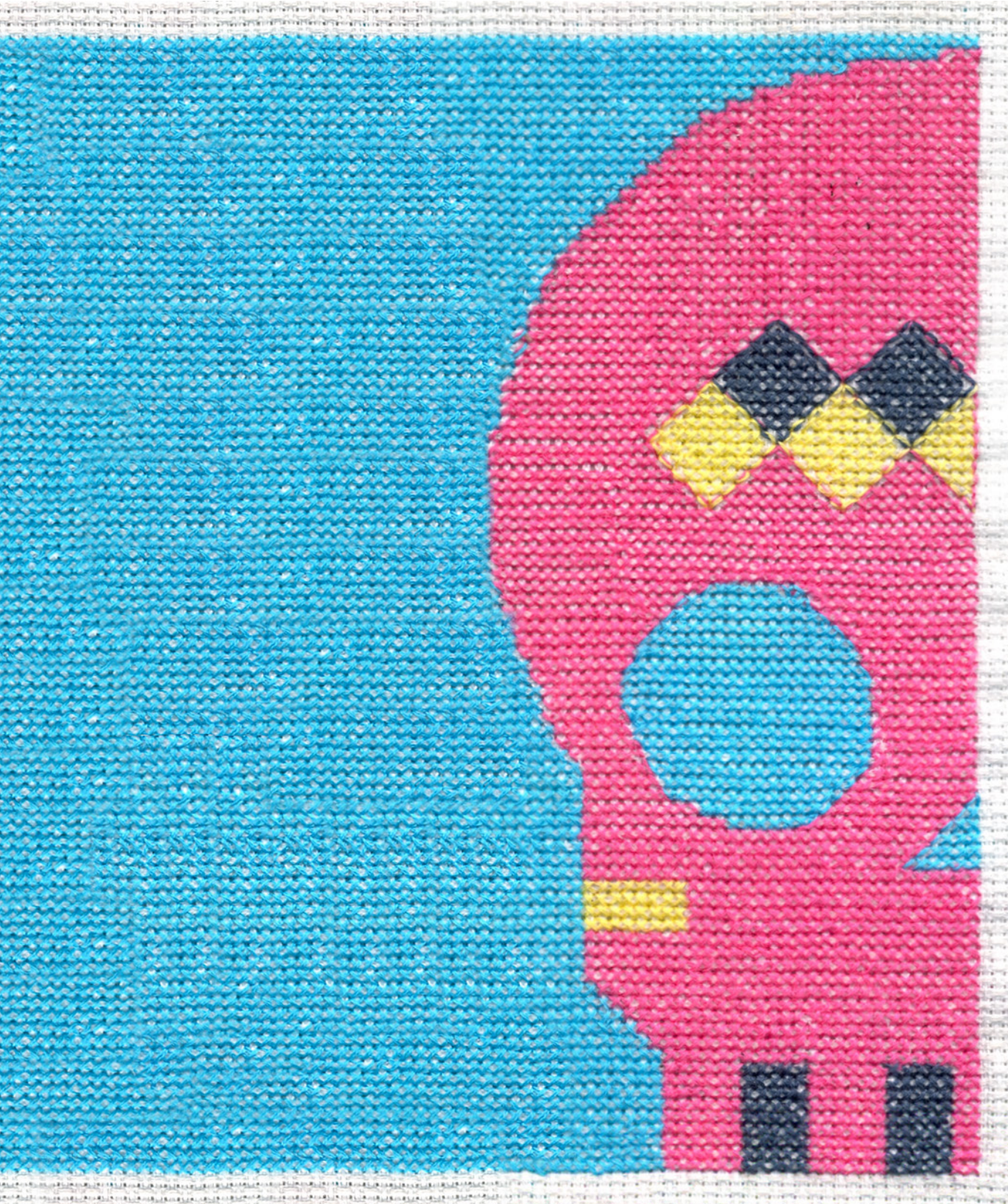




STAND ZMD6

Av. Moliere #62,
Col. Polanco Chapultepec
México D.F. México.

T. +52 55 5511 5521
E. info@adngaleria.mx
www.adngaleria.mx

Directores:

Paulo Peña.
Paulina Hassey.

ADN es una galería de diseño, tanto contemporáneo como diseño del siglo XX. ADN tiene una colección dinámica de objetos únicos y extraordinarios de distintas épocas y orígenes, aunque tiene un especial énfasis en diseño Mexicano, por un lado en rescatar las historias y diseños hechos en México en el pasado y por otro lado busca impulsar nuevas creaciones con diseñadores Mexicanos jóvenes que den continuidad y proyecten al futuro la tradición estética y cultural del diseño en México.

Diseñadores:

Adriana Díaz de Cossío, Jorge Diego Etienne, Sebastián Lara, Perla Valtierra, Trine Ellitsgaard,

Diseñadores en ZonaMaco 2012:

Adriana Díaz de Cossío, Jorge Diego Etienne, Sebastián Lara, Perla Valtierra, Don Shoemaker, Roberto y Mito Block, Clara Porset, William Spratling.



<

Celocias (Modernismo Mexicano)
México
1950's

>

Robert and Mito Block
Coffe Table
Bronce y vidrio
1950's

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD7

Colima 124D, Col. Roma,
Mexico D.F.

T. + 55 5533 5399
E. info@totaldfc.com
www.totaldfc.com

Diseñadores:
Mauricio Paniagua
Tony Moxham

DFC designs are 100% hand made
in Mexico to the highest artisanal
standards.





< Sofá modular y mesa de centro con una evolución natural de la madera en el acabado y cojines en colores eléctricos y contratantes con gráficos en abstracción. Cuadros complementarios en colores cromáticos con tema nacionalista

> Vestíbulo de departamento ubicado en club de golf al sur del D.F. En el espacio se crea un ambiente cálido que se complementa con vegetación, la chimenea de madera se encuentra tallada a mano y avejentada, en tonalidades blancas.

> Mesa rectangular de encino con acabado laqueado en blanco e intervenciones en graffiti. Lampara de techo en colores cálidos acabados en tela.

D'UN MONDE A L'AUTRE

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD4

Plutarco Elías Calles 418 Tampiquito
San Pedro Garza García, N.L.
México C.P. 66240

T. +52(81)8356-7412
T. +52(81)8115-0022
E. monterrey@dunmondealautre.com
luzma@dunmondealautre.com
Facebook: D'un Monde A l'Autre (Mty)
Sype Name: DMAA-Monterrey
www.dunmondealautre.com

D'Un Monde a L'Autre, espacio privilegiado de muebles, accesorios y objetos de alta decoración.

Los enamorados de la belleza encuentran con nosotros piezas únicas que seducen, emocionan y marcan un momento irrepetible de una tierra lejana.

Las piezas que seleccionamos reflejan el incansable gusto por los viajes, la emoción, el detalle y la pasión por el trabajo de manos del artesano.

Nuestra búsqueda siempre se hace bajo un estricto control y con la autorización de parte de las autoridades de los países de origen, por lo que garantizamos la sustentabilidad de las piezas que elegimos y los proyectos que diseñamos.

Tenemos el compromiso de involucrarnos activamente en la preservación de nuestro futuro.



<
Karim Zerguine
Escultura Natural
de Madera
KZ 042

Aqua Creations
Stand by Pendant Lamp

>
D'un Monde A l'Autre
Madera Petrificada
Maceta de Piedra

>
Aqua Creations
Gladis Lounge Chair
Nana 200 Lamp
Shasta Ceramic Table

ERASTUDIO APARTMENT-GALLERY

ITALIA / ITALY

STAND ZMD2

Via Palermo 5, 20121
Milan, Italy

T. +39 0239198515
F. +39 0289950815
E. apartmentgallery@erastudio.it
www.erastudio.it

Directores:
Patrizia Tenti (Owner)
Valentina Lucio

Erastudio Apartment-Gallery is a design gallery which sets its attention exclusively to the architectural and design works carried out by the most important names of the Italian and International architectural scene, the ones who have had the most acknowledgements and awards of the 20th and 21st Century.

The Gallery has to be found in two purposely concealed private spaces, inside a building of the early 20th Century in Brera Design District in Milan.

One of the spaces is an apartment on the 3rd floor opened in April 2010, brought back to its original state with the restoration carried out by the owner, Architect Patrizia Tenti. The other is a building on the ground floor in the courtyard of the same complex which will be opened on April 2012, an original space which has not been refurbished and will be the temporal platform to be moulded by the re-presented Architects.

Artistas:
Vincenzo De Cotiis



<
Vincenzo De Cotiis
Full suede suspension lamp.
Prototype, 2004
Ø 120 H 2000-4000
Courtesy Erastudio Apartment-Gallery

>
Vincenzo De Cotiis
Oldered fibreglass desk with
wood basement.
Unique piece, 2005
L 1870 P 520 H 760
Courtesy Erastudio
Apartment-Gallery

>
Vincenzo De Cotiis
Oldered fibreglass desk with
wood basement.
Unique piece, 2005/Detail
L 1870 P 520 H 760
Courtesy Erastudio
Apartment-Gallery

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD13

Aelajndro Dumas 161, Col Polanco
México D.F. México.
11560.

T. +52 (55) 5553 9611
F. +52 (55) 5553 9611 Ext. 103
E. medios@esrawe.com
www.esrawe.com

Director:
Héctor Esrawe.



<

Héctor Esrawe
MITOTEM

Fotografía: Rodrigo Casanova Cirett
Material: Estructura metálica con pintura
electrostática, repisas en madera (nogal y
encino) y/o espejo.
Año:2012

>

Héctor Esrawe
BAN

Fotografía: Jaime Navarro

ALFREDO GINOCCHIO

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD1

Arquímedes 175, Polanco
11570, México D.F., México.

T. (5255) 5254-8813
F. (5255) 5255-5690
E. info@ginocchiogaleria.com
www.ginocchiogaleria.com

Colaboraciones Especiales:

Alfredo Ginocchio / Director general
Mayra Nakatani / Directora de proyecto
Jorge Bustamante y José Almazán / Directores asociados
Plata Real / Productor
Paradigma / Productor

Artista en Zona Maco 2012.

Ale De La Puente - Diseño

Formas, colores, procesos industriales y artesanales se reúnen en una colección de sensaciones y percepciones. Objetos cotidianos que desde su concepto original combinan significados y ofrecen otras relaciones con ellos mismos y nuestro entorno.



CASA GUTIÉRREZ NÁJERA

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD9

5 de mayo 114 esquina Manuel
Gutiérrez Nájera, Centro Histórico
Querétaro, Qro. México
76000

T.+52 (442) 213 5974
E. info@casagutierreznajera.com
www.casagutierreznajera.com

Casa Gutiérrez Nájera es un espacio
dedicado a la difusión y promoción del
diseño en todas sus disciplinas.
Exposiciones, talleres, conferencias y
proyecciones son parte del calendario
de actividades.

Diseñadores:
Manuel Álvarez
Sebastián Beltrán
Rafael Cárdenas
Mariano García
Isidro Martínez
César Ponce
Sé taller de Ideas
Taller 5
Carlos Torre Hütt
Mariana Villalobos
Christian Vivanco



<
César Ponce
Tara
Gabinete
Madera y MDF
Aguascalientes, Ags.
2011

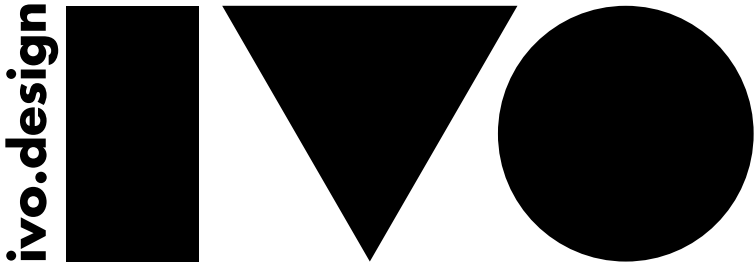
>
Sebastián Beltrán
Lámpara Roller
Luminaria
Madera, metal y rodillos
León, Gto.
2011

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD3

Luis G. Urbina 4, int.303,
Col. Polanco, 11560.

T. +55 5281 1577
E. info@ivo-design.com
www.ivo-design.com





<
Sé, taller de ideas
 Jaletina y otros (superior)
 Chinchín y otros (inferior)
 Cartel
 Impresión digital 60 x 50 cm
 Querétaro, Qro.
 2011

>
Carlos Torre Hütt
 Perchero 180
 Perchero
 Corian y madera de pino.
 Querétaro, Qro.
 2011

ROCOCO TELHARMONIUM

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD10

Havre 64, Colonia Juárez
CP.06600 México DF

T. +52 55 47563519
E. rococo@rococo.mx
E. info@thmn.eu
www.rococo.mx
www.thmn.eu

Bajo un mismo ideal. Crear sin límites de manera vanguardista, estilos particulares de vida con conciencia, se exhiben bajo el mismo espacio TELHARMONIUM y ROCOCO.

Forjando una experiencia de contrastes y complementos.

La combinación de materiales modernos y métodos tradicionales de construcción dan nacimiento a esta propuesta, donde a través de personales formas de diseñar se obtienen objetos con vida; piezas únicas en su campo.

La sinergia creada por las dos marcas, a pesar de tener perfiles diferentes se refleja en piezas hechas a mano, con materiales de primera calidad que provienen de una misma filosofía.

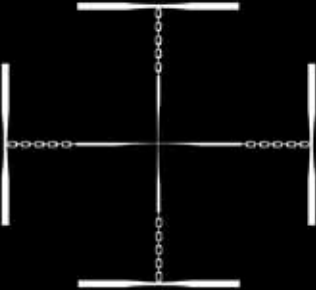
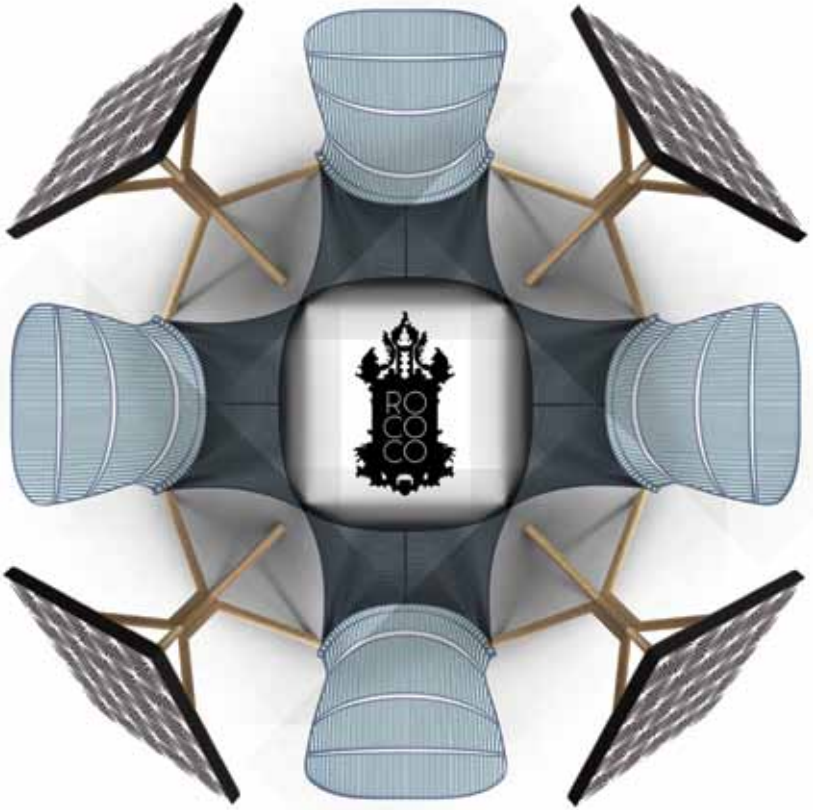
ROCOCO: irreverente, goza de lo inesperado a través de coloridos y estampados, uso de materiales variados: telas, peltre, plástico reciclado, intervención de piezas que se mezclan con arte, repaso nostálgico, dinamismo marcado por aires excéntricos.

TELHARMONIUM: limpio, geométrico, atemporal, tonos nórdicos, muestra la posibilidad de un resultado clásico con esencia moderna. acentos en ángulos, colores, cortes. la esencia es el estudio que hay detrás de cada pieza, simplicidad compleja.

Ambas marcas presentan bajo el mismo espacio en MACO y abren sus puertas dentro de una misma casa en Havre 64 de manera permanente.

Diseñadores:

Alexander Diaz / Agustín Otegui /
ROCOCO Lab / Jorge Tellaeche /
Leo Tezcucano / Gildo Medina /
Manuel Diaz / Karimayo / Cocolvú /
Leobardo Huerta



TELHARMONIUM



IRREVERENCIA

DISEÑO

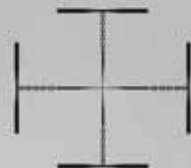
ARTE



DECO

NOSTALGIA

ANTIGÜEDADES



TELHARMONIUM



STUDIO ROCA CREATIVO

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD5

Showroom Condesa. Amsterdam 271
PB Condesa, México DF
Showroom Polanco. Horacio 907
Polanco, México DF

T. 55 5004 1972

Directores:

Rodrigo Alegre
Calos Acosta

Studioroca es un estudio de arquitectura, diseño interior y diseño de mobiliario fundado en 2002 por los arquitectos Rodrigo Alegre y Carlos Acosta, quienes han encontrado en los muebles una gran posibilidad creativa de ser y hacer diseño sustentable. Su trabajo abarca más de 250 proyectos de mobiliario, arquitectura y diseño de interiores ha merecido exposiciones y reconocimientos a nivel nacional e internacional.

Artistas en Zona Maco 2012:

studioroca / tom dixon / bludot /
viccarbe / DAB / GAN



< Mesa 69
ECOgreen. MESA en
madera solida certificada
FSC acabada al aceite

> Lámparas Tom Dixon
Colección inspirada en
ollas de cobre y vasos
de agua

> Alfombras Gan
Composición de fibras
orgánicas: Lana virgen y
algodón

SAK TALLER DE INTEGRACIÓN PLÁSTICA

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD12

Orizaba 87, Col. Roma
México D.F. México
CP 06700

T.+ 2454 4013
T.+ 2454 4014
www.terenobaldio.com

Director:
Eduardo Mier y Terán

SAK, del maya blanco.

SAK, Taller de Integración Plástica, es un espacio de gestión para proyectos estéticos integrales que vinculan las artes plásticas, el diseño y la arquitectura.

Con la idea de difundir nuestros proyectos, hemos trabajado con los artistas de la galería Terreno Baldío Arte en diversas propuestas de integración: la primera del Colectivo 1050°, que en colaboración con el arquitecto Jorge Madahuar expone un proyecto que integra diseño, artesanía y arquitectura; también, la propuesta del artista Emilio Rangel cuya obra se integrará a una vitrina utópica en colaboración con Erotika Love Store y por último, las piezas del artista Ángel Ricardo Ricardo Ríos, quien ha colaborado en un proyecto de diseño de objetos y obra para la restauración del edificio del siglo XIX realizada por el despacho de arquitectos Reyes Ríos Larrain, para el hotel Casa Grande en Morelia, Michoacán.

Diseñadores:
Candela
Manuel Álvarez
Cecilia León de la Barra
Bernardo Gomez Pimienta
Victor del Castillo
Diseñadores participantes en Destination México (MOMA New York)

Diseñadores en Zona Maco:
Colectivo 1050°
Angel Ricardo Ricardo Ríos
Emilio Rangel



<
Angel Ricardo Ricardo Rios
Lampara, 2012 (obra en proceso)
MDF y Luz
237 x 95 x 34

<
Colectivo 1050*
Puerquitos, 2011
Vajilla Utilitaria de Barro

>
Emilio Rangel
Peggi, 2012
Plastilina epóxica
30 x 15 x 16 cm

>
Colectivo 1050*
Bowls, 2011
Vajilla Utilitaria de Barro

MÉXICO / MEXICO

STAND ZMD11

Bosque de Arrayan s/n
T.2/304, Colonia Bosque
Esmeralda, Zona Esmeralda
CP 52930, Estado de México

contacto@xutha.com
http://xutha.com/

Directora:
Carmen Gerstl

En Xutha nos especializamos en productos caprichosos, de usos raros, escasos en funcionamiento, estéticamente eficientes y fabricados con medios electrónicos o técnicas industriales de vanguardia. La obra que Xutha presentará en Zona MACO, tiene estética al ojo humano, mirar y sentir armonía. El resultado, geometrías sagradas, poliedros platónicos o regulares alusivos a los cuatro elementos simples (fuego, tierra, aire, agua) de la naturaleza. Belleza oculta que testifica la sensibilidad de nuestra época. Nos enfocamos en materiales que han sido grandiosos para el desarrollo de la humanidad. La sustancia de la obra expuesta es la utilización de medios tecnológicos para procesar el acero y vidrio. La reflexión catártica que Xutha presenta es la inmaterialidad que el artista crea se materializa con medios electrónicos y recursos tecnológicos que solo nuestro tiempo nos puede brindar.

Artistas:
Otilia Carrillo
Carmen Gerstl
Christianne Ochoa



<
O. Carrillo
NOW
-Dibujos en acero inoxidable
cortado con laser
-Humo versión 1 y 2
Encausto

>
Christianne Ochoa
Cubos de Metatron y Caja
negra
Diseños de acero inoxidable
cortados con laser

>
Carmen Gerstl
Gaia, Ayre y Existes
Dibujos digitales (3D y 2D)
en acero inoxidable cortado
con laser

ZONA
MICO.