

maco:
mēxico
arte
contempo
rāneo.

Galería Luis Adelantado

Stand 61

c/ Bonaire, 6.

Valencia. ESPAÑA. 46003

T. (34) 96.351.0179

F. (34) 96.351.2944

mail@galerialuisadelantado.com

galerialuisadelantado.com

Martin Sastre >

Club Sastre, 2004

Fotografía

120 x 120 cm.

Carles Congost <

Historia de los cereales II, 2004

120 x 120 cm.

Artistas en MACO 2004.

Alexander Apóstol

Carles Congost

Milagros de la Torre

Álex Francés

Anthony Goicolea

Antonio González

Juan González

Luis Rodrigo Medina

Priscilla Monge

Richard Orjis

Marta Ma. Pérez Bravo

Martín Sastre

Miguel Ángel Tornero

Santiago Ydáñez





Galería Almirante

Stand 28

c/ Almirante 5, 1º Izq.
Madrid. ESPAÑA. 28004
T. (34) 91.532.7474
F. (34) 91.532.3261
almirante@galeria-almirante.com
galeria-almirante.com

Mon Montoya >

La Gran Capea II, 2004
Mixta / Papel
114 x 161.5 cm.

Manel Margalef <

Vis a Vis. 4, 2004
Impresión digital proláser color
100 x 100 cm.

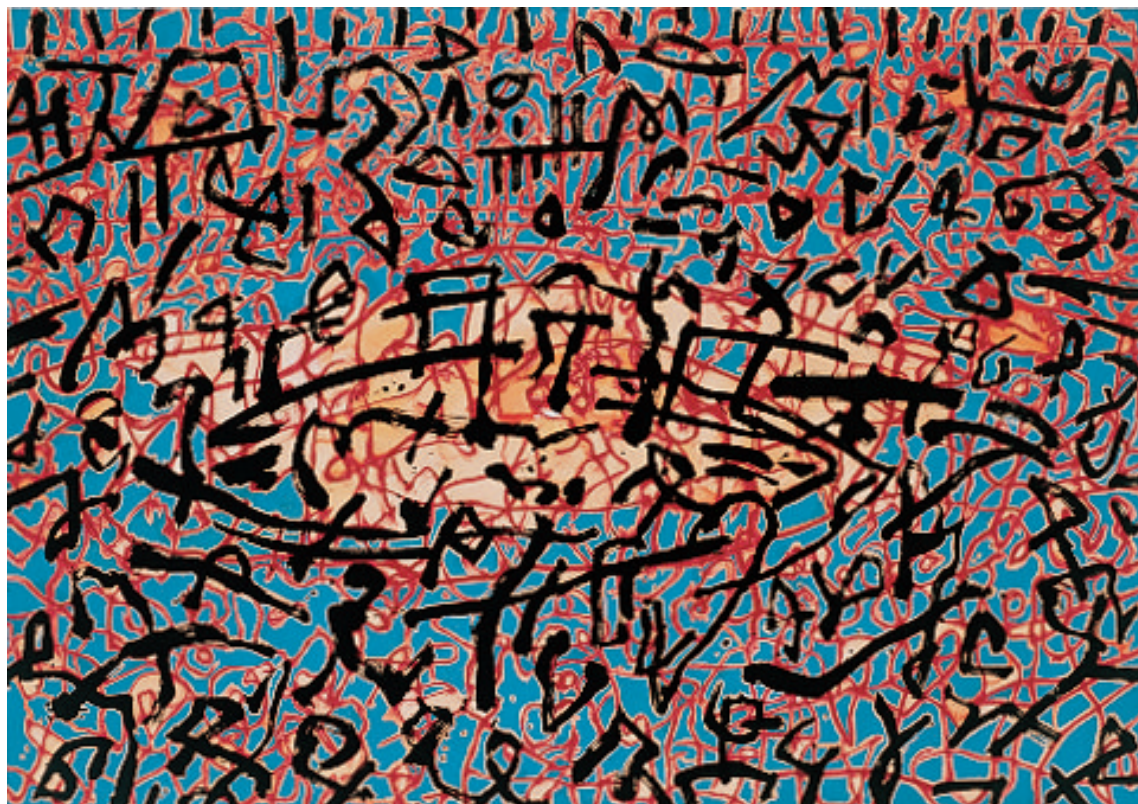
Información.

La Galería Almirante inicia su actividad expositiva en 1989. Desde sus inicios ha basado su línea en la promoción de jóvenes artistas. En 1997 se realiza una renovación decisiva en el planteamiento artístico, reflejando un interés por las nuevas tendencias, compaginándolas con desarrollos artísticos consolidados.

Artistas en MACO 2004.

Carlos de Paz
Enrico Iuliano
Manel Margalef
Mon Montoya
Carlos Suárez
Juan Vida
Manuel Velasco





Arena México Arte Contemporáneo

Stand 46

Contreras Medellín 288, Zona Centro
Guadalajara, Jalisco. MÉXICO. 44100
T. (52) 33.3562.9030/31
(52) 33.3615.3857
F. (52) 33.3615.3985
arenamex@megared.net.mx,
arenamexico@megared.net.mx

Fernando Palomar
4000 Hp Diesel-Hidraulic, 2004
Proyecto para mosaico bizantino

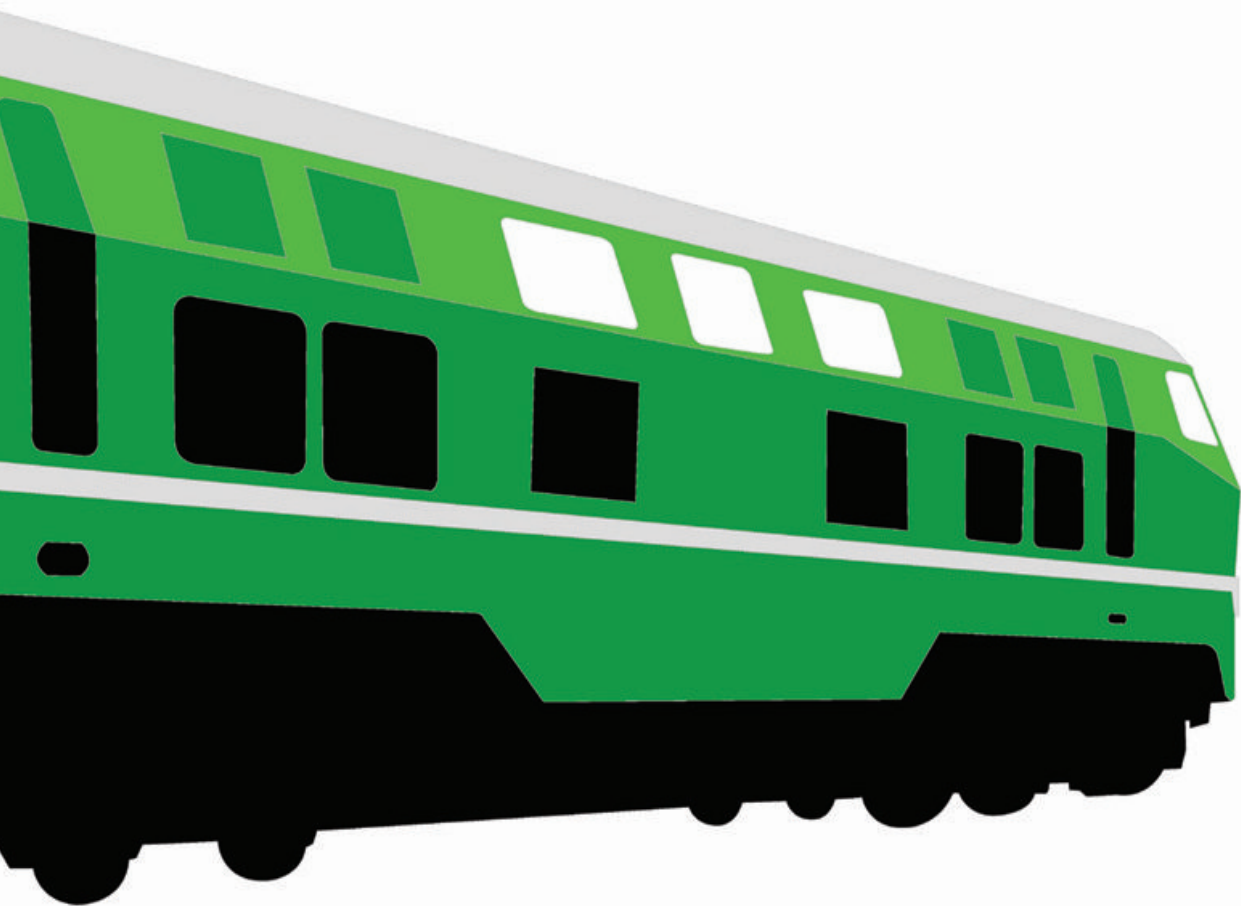
Artistas de la Galería.

Gonzalo Lebrija
Cristian Silva
Fernando Palomar
Diego Teo
Matthew Antezzo
Pae White
Jorge Pardo
Jason Fox

Artistas en MACO 2004.

Gonzalo Lebrija
Cristian Silva
Fernando Palomar
Diego Teo





Arndt & Partner

Stand 41

Zimmerstr. 90-91
Berlin, ALEMANIA. 10117
T. (49) 30.280.8123
F. (49) 30.283.3738
arndt@arndt-partner.de
arndt-partner.de

Información.

Arndt & Partner has developed an international network operating from Berlin which is further broadened by its temporary branches abroad. The exhibition and office spaces provide a spatial and personnel infrastructure that meet the increasing demands of internationally established and emerging artists.

Artistas en MACO 2004.

Olaf Breuning
Sophie Calle
Yannick Demmerle
Torben Giehler
Rachel Harrison
Mathilde ter Heijne
Anton Henning
Thomas Hirschhorn
Maria Marshall
Erik Parker
Charles Sandison
Nedko Solakov
Hiroshi Sugito
Susan Turcot
Keith Tyson
Massimo Vitali

Thomas Hirschhorn >

Fahrplan 2000 (Guatemala), 1997
Plastic, wood, tape, neon light
160 x 245 x 20 cm.

Mathilde Ter Heijne <

F.F.A.L. #1, #2, #3
(*Fake Female Artist's Life*), 2003
Detail. Edition of 2
Three life-size dummies,
each approx 175 cm, integrated loud
speakers, clothes, DVD player, amplifier





Hiroshi Sugito >

Untitled, 2004

Acrylic, pigment on canvas

53 x 53 cm.

Anton Henning <

Pin up No. 68 (AH2003-051), 2003

Oil on canvas

204 x 250 cm.





Artcore / Fabrice Marcolini Gallery

Stand 60

55 Mill Street
Toronto, CANADA. M5A3C4
T. 416.920.3820
F. 416.920.0909
info@artcoregallery.com
artcoregallery.com

Evan Penny >

Stretch #2, 2003
Silicone, fabric, hair
272.5 x 52.5 x 17.5 cm.

Etienne Zack <

Voodoo, 2003
Acrylic and oil on canvas
82 x 92 cm.

Información.

Founded in September 1997, ARTCORE is dedicated to promoting foreign contemporary art in Canada and defending young Canadian artists internationally. Artcore concentrates on the finest and most innovative contemporary art with a specific focus on new art: site-related sculpture and installation, painting, drawing, photography and film.

Artistas en MACO 2004.

Wim Delvoye
Pascal Paquette
Evan Penny
Liliana Porter
Miquel Angel Rios
Royal Art Lodge
Max Streicher
Etienne Zack





Art&Idea

Stand 85

Parque España 47. Col. Condesa
México, D.F. MÉXICO. 06140
T. (52) 55.5211.7192
F. (52) 55.5211.6942
haydeer@art-idea.com
art-idea.com

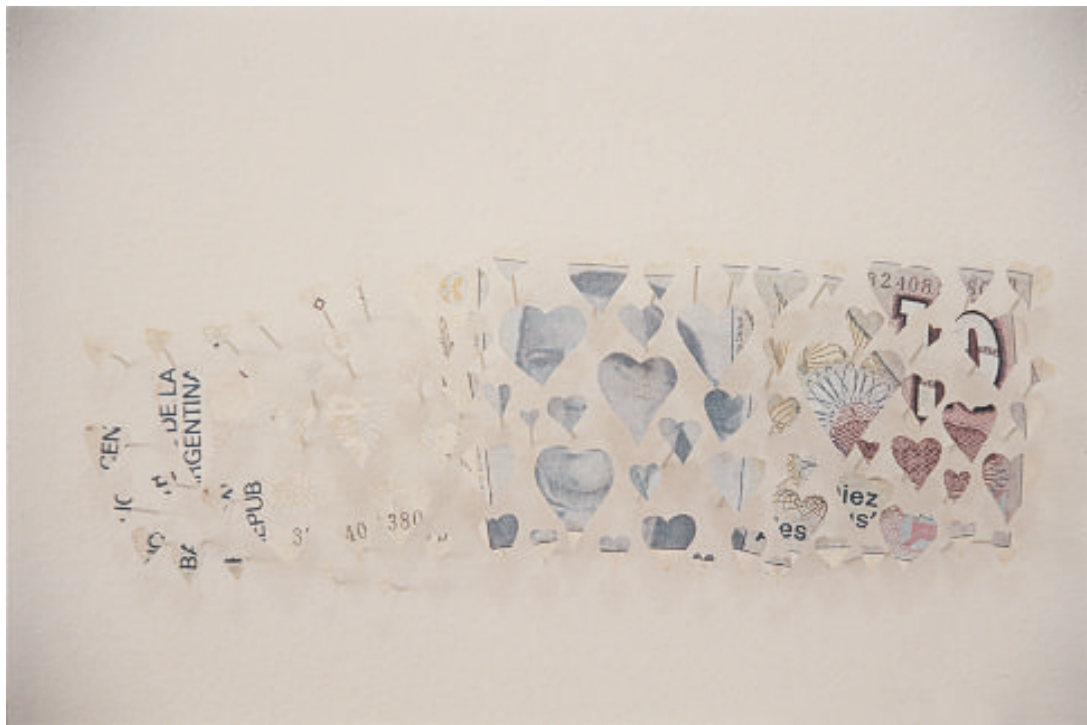
Máximo González
Sin título, 2003
Billete recortado y montado
a la pared con alfileres

Información.

El objetivo de Art&Idea es promover el diálogo cultural a nivel internacional y organizar y poner en marcha programas de arte y cultura contemporáneos en todos los medios. Art&Idea documenta y publica todas sus actividades y las ofrece al público con el fin de educar y llegar a una audiencia más amplia. Art&Idea es un foro abierto y un centro de información, cuenta con programas de residencias para artistas y realiza programas en colaboración con instituciones de arte internacionales.

Artistas en MACO 2004.

Máximo González
José Luis Sánchez Rull
Paulina Lasas
Andrea Aragón
Javier Hinojosa



Garash Galería

Stand 85

Alvaro Obregón 49. Col.Roma
México, DF. MÉXICO. 06700
T. (52) 55.5207.9858
F. (52) 55.5645.2892
informes@garashgaleria.com
garashgaleria.com

Saúl Gómez

Guakcara, 2003

Instalación

Cartón, pan, queso, esmalte, óleo, tocino,
vegetales, sopa de pasta sobre el piso.
Dimensiones variables

Artistas en MACO 2004.

Alfredo Mendoza
Alex Dorfsman
Amaranta Sánchez
Carolina Esparragoza
Edith Pons
Héctor Zamora
Hisae Ikenaga
Jorge Brozon
José Luis Jiménez
Néstor Batres
Ricardo Harispuru
Mónica Espinosa
Saúl Gómez
Humberto Duque
Laura Balboa
Miho Hagino



Galería Ramis Barquet

Stand 67

41 E 57th st. New York, NY. USA. 10021/
532 W 24th st. New York, NY. USA. 10011
T. (212) 644.9090
F. (212) 702.9538
mail@ramisbarquet.com
ramisbarquet.com

Información.

La Galería Ramis Barquet se estableció en 1987 en Monterrey, México, teniendo como finalidad el promover artistas contemporáneos principalmente de Latinoamérica. En 1996, la galería extendió sus operaciones a Nueva York abriendo un espacio en el Fuller Building. Participa activamente en las principales ferias internacionales.

Artistas en MACO 2004.

Jorge Elizondo
Míriam Medrez
Marta María Pérez Bravo
Marco Arce
Víctor Rodríguez
Jennifer Reeves

Jennifer Reeves >

Untitled, 2003
Acryla gouache on paper
12 1/4" x 9 1/2"
31.12 x 24.13 cm.

Rubén Méndez <

En honor de la verdad
(*In honor of truth*), 2003
Oil on wood
4 3/4" x 6 3/4"





Ruth Benzacar Galería de Arte

Stand 24

Florida 1000

Buenos Aires. ARGENTINA.

T. (05 411) 4313.8480 / 4315.3996

F. (05 411) 4313.1028

info@ruthbenzacar.com

ruthbenzacar.com

Liliana Porter >

Bosque, 1999

Collage sobre papel
29.5 x 23 cm.

Martín Di Girolamo <

Trío, 2003

Escultura

(masilla epóxi, pintura sintética y óleo)
Medidas variables

Información.

Orly Benzacar es la actual directora de la galería de arte fundada por Ruth Benzacar en 1965. Se especializa en arte contemporáneo. En la actualidad posee dos salas de exposición donde se realizan simultáneamente muestras individuales y colectivas de sus artistas. La galería participa de diversas ferias nacionales e internacionales de arte contemporáneo: ARCO (Madrid), Art Basel Miami (USA), Arte Ba (Buenos Aires). Por su gestión desarrollada a nivel nacional e internacional, en 1991 fue elegida una de las doscientas mejores galerías del mundo (The World's 200 Best Contemporary Art Galleries. Ediciones Media Market. Francia).

Artistas en MACO 2004.

Jorge Macchi

Liliana Porter

Martín Di Girolamo

RES

Nicola Costantino

Pablo Siquier





Josee Bienvenu Gallery

Stand 87

529 West 20th Street
New York, NY. USA. 10011
T. (212) 206.0297
F. (212) 206.8494
info@crjbgallery.com
crjbgallery.com

Marco Maggi & Ken Solomon >
Micro & Soft on Macintosh Apple, 2004
DVD, 4 minutes 1 second

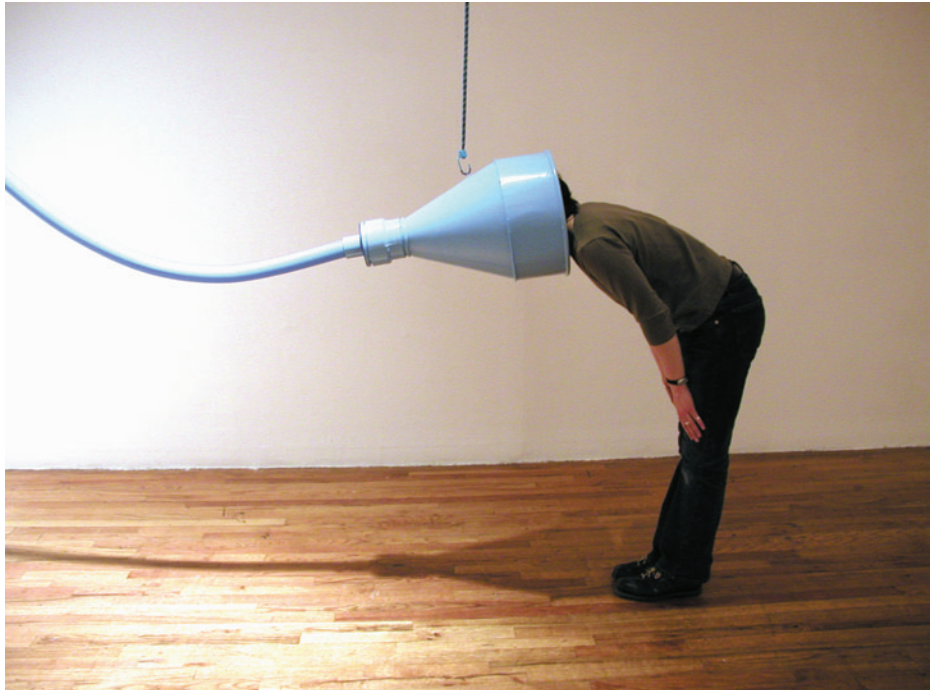
Julianne Swartz <
How Deep is Your, 2003
Site specific installation
with sound at P.S.1. MoMA, QNS, NY

Información.

Josee Bienvenu presents a highly focused contemporary program including young and established international artists.

Artistas en MACO 2004.

Noriko Ambe
Jill Baroff
Fabian Birgfeld
Marti Cormand
Marco Maggi
Ken Solomon
Elena del Rivero
Stefana McClure
Katrín Sigurdardóttir
Julianne Swartz





Galería La Caja Negra

Stand 70

Fernando VI, 17-2º Izq.
Madrid, ESPAÑA. 28004
T. (34) 91.310.4360
F. (34) 91.308.7238
galeria@lacajanegra.com
lacajanegra.com

Información .

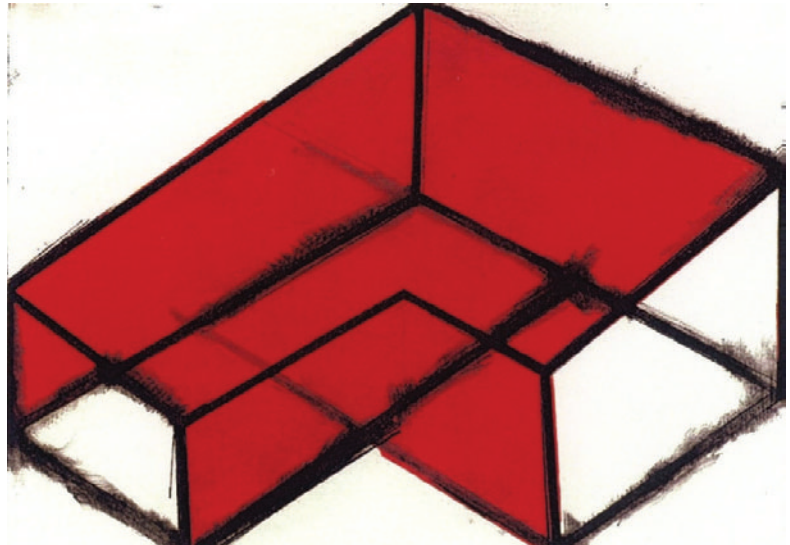
La Caja Negra se inauguró el 22 de septiembre de 1998. Está especializada en la edición y exposición de obra gráfica original (grabado, litografía, serigrafía, estampa digital), libros de artista e ilustrados y fotografía. La galería realiza un mínimo de siete exposiciones cada año y edita series de obra gráfica de artistas contemporáneos.

Artistas en MACO 2004.

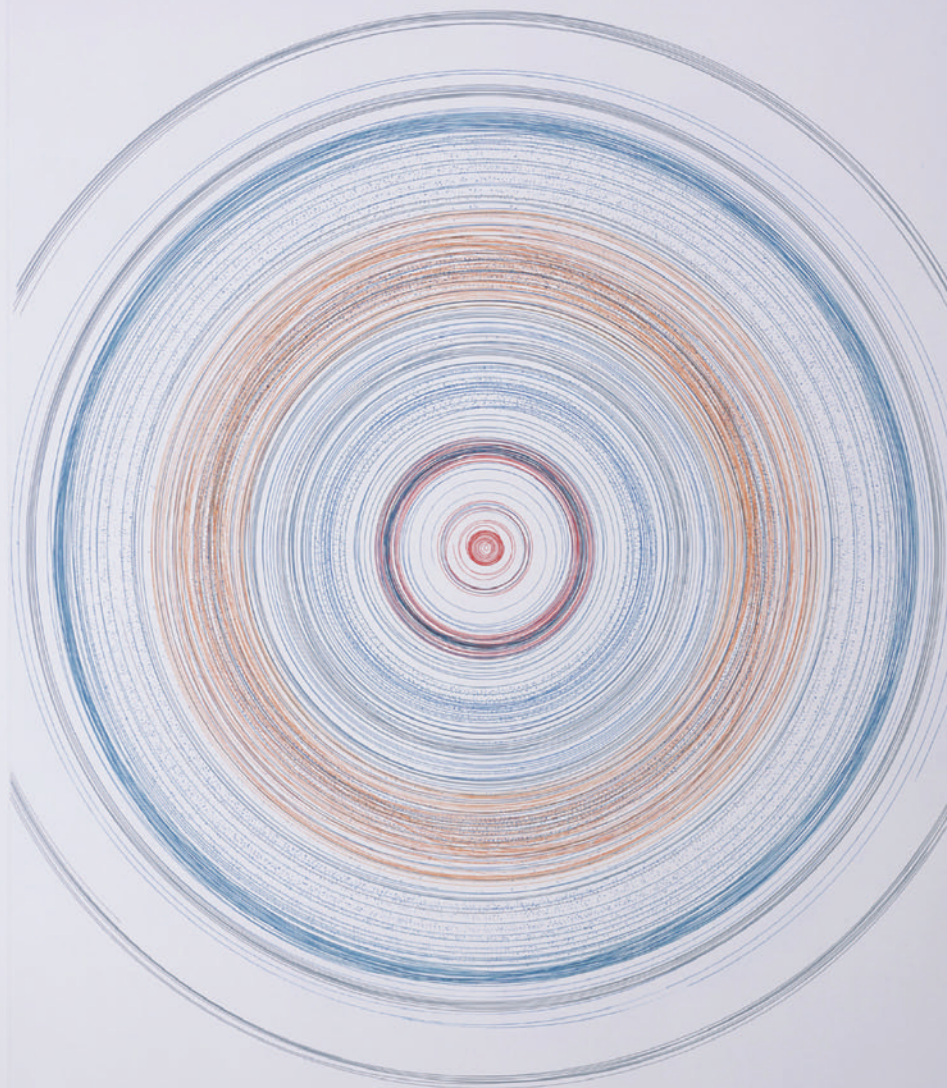
José Pedro Croft
Joan Hernández Pijuan
Damien Hirst
Antón Lamazares
Richard Long
Richard Serra

Damien Hirst >
De la serie *In a Spin*,
the Action of the World on Things.
Twisted Insobriety, 2002
Aguafuerte
68 ejemplares

José Pedro Croft <
S. T., 2001
Punta seca, manera negra y aguatinata
12 ejemplares



Twisted insobriety



Damien Hirst

30:05:02

Casaborne

Stand 88

Callejón de la Gloria 1
Antequera, Málaga. ESPAÑA. 29200
T. (34) 952.84 63 80 / 1578
M.(34) 665.909.833
F. (34) 952.70 62 03
rosa@casaborne.com
casaborne.com

Raúl Pérez >
2004
Fotografía

Torregar <
2004
Óleo sobre tabla

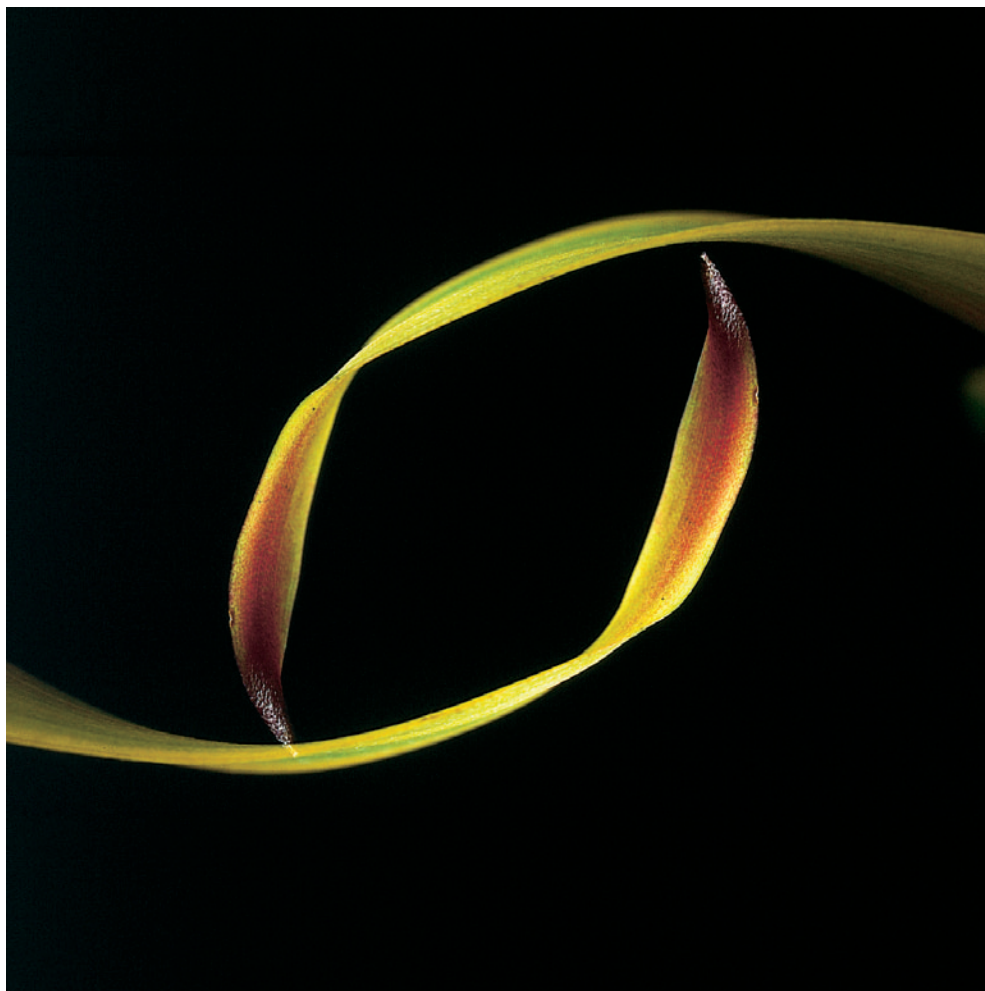
Información.

Galería donde se exhiben y venden obras de arte contemporáneo. Además de actividades paralelas relacionadas con la cultura, tales como charlas, conciertos y conferencias.

Artistas en MACO 2004.

Medina Galeote
Gustavo Urruty
Paco Montañés
Torregar
Irma Alvarez-Laviada García
Jesús Martínez Labrador
Juan Saldaña
Raúl Pérez
Eugenio Ocaña
Toño Barreiro
Juan González
Secundino Hernández
Santiago Ydáñez
Sergio Barrera





Galería Distrito Cu4tro

Stand 20

c/ Bárbara de Braganza, 2
Madrid. ESPAÑA. 28004
T. (34) 91.308.3483 / 319.8583
F. (34) 91.308.3485
info@distrito4.com
distrito4.com

Información.

Distrito Cu4tro nació en Madrid en abril de 2003. Es una galería de arte contemporáneo internacional, cuyo objetivo es desarrollar estrategias que permitan proyectar a sus artistas españoles más allá de las fronteras nacionales, al mismo tiempo que contribuye a difundir la obra de una serie de artistas de renombre internacional entre el público español.

Artistas en MACO 2004.

José Ramón Amondarain
José Manuel Ballester
Naia del Castillo
Curro González
Iñaki Gracenea
Alex Hartley
Maidier López
Jorge Macchi
Felicidad Moreno
Joaquín Pacheco
James Rielly
Rui Toscano
Darío Urzay
Katerina Vincourova

Darío Urzay > ^
Conductos dispersing reds, 2003
Técnica mixta sobre madera
180 x 270 cm.

Alex Hartley > v
Kubly house, 2003
Fotografía color
122 x 91.5 cm.
Ed. 1/3

Pia Fries < >
Holborn, 2002
Óleo y serigrafía sobre madera
170 x 154 cm.

José Manuel Ballester < <
Espacio 5, 2003
Fotografía digital sobre papel
Fujicolor profesional crystal archiv.
125 x 169.9 cm.
Edición de 3





Galería Heinrich Ehrhardt

Stand 22

San Lorenzo, 11
Madrid. ESPAÑA 28004
T. (34) 91.310.4415
F. (34) 91.310.2845
galeria@heinrichehrhardt.com
heinrichehrhardt.com

Tobias Rehberger >
Mother of forest, 2003

Björn Dahlem <
Betaflor (Club Silencio), 2002

Información.

Galería especializada en últimas tendencias en pintura y escultura, de artistas emergentes en España y Europa, sobre todo Alemania.

Artistas en MACO 2004.

Herbert Brandl
Björn Dahlem
Günther Förg
Bendix Harms
Thilo Heinzmann
Secundino Hernández
Imi Knoebel
Leonilson
Fernando Mastretta
Christopher Muller
Adrián Navarro
Manuel Ocampo
Guillermo Paneque
Tobias Rehberger
Roberto Ruiz
Thomas Zipp





Rosamund Felsen Gallery

Stand 63

2525 Michigan Ave. B4
Santa Monica, CA. USA. 90404
T. (310) 828.8488 / cell. (213) 999.9903
F. (310) 828.1075
rosamund@gte.net
rosamundfelsen.com

Información.

Opened in 1978, representing artists working in all media of contemporary art, concentrating on artists in Southern California.

Artistas en MACO 2004.

Tim Ebner
Steven Hull
Nancy Jackson
Jean Lowe
Kim MacConnel
Grant Mudford
Kaz Oshiro

Grant Mudford >

*Walt Disney Concert Hall,
Under Construction #8, 2002*
Chromogenic print mounted on sintra, framed
60 1/2" x 48"

Kim MacConnel <

Untitled, 2003
Enamel on masonite
23 3/4" x 36"





Galerie Frank

Stand 90

7, Rue Saint-Claude
Paris. FRANCE. 75003
T. (33) 0.1.48.87.50.04
F. (33) 0.1.48.87.52.93
frank@galeriefrank.net
galeriefrank.net

Artistas en MACO 2004.

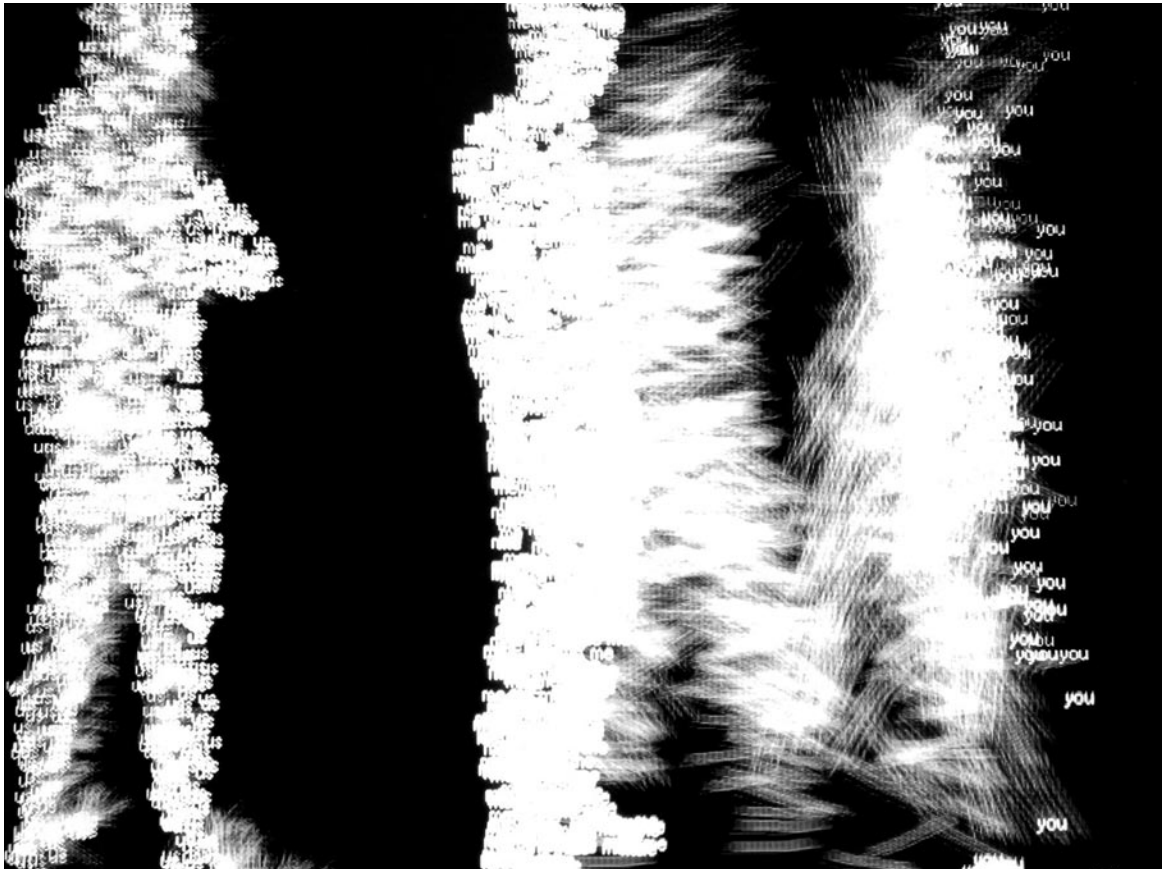
Carmit Gil
Ilkka Halso
James Lynch
Charles Sandison
Audrey Nervi

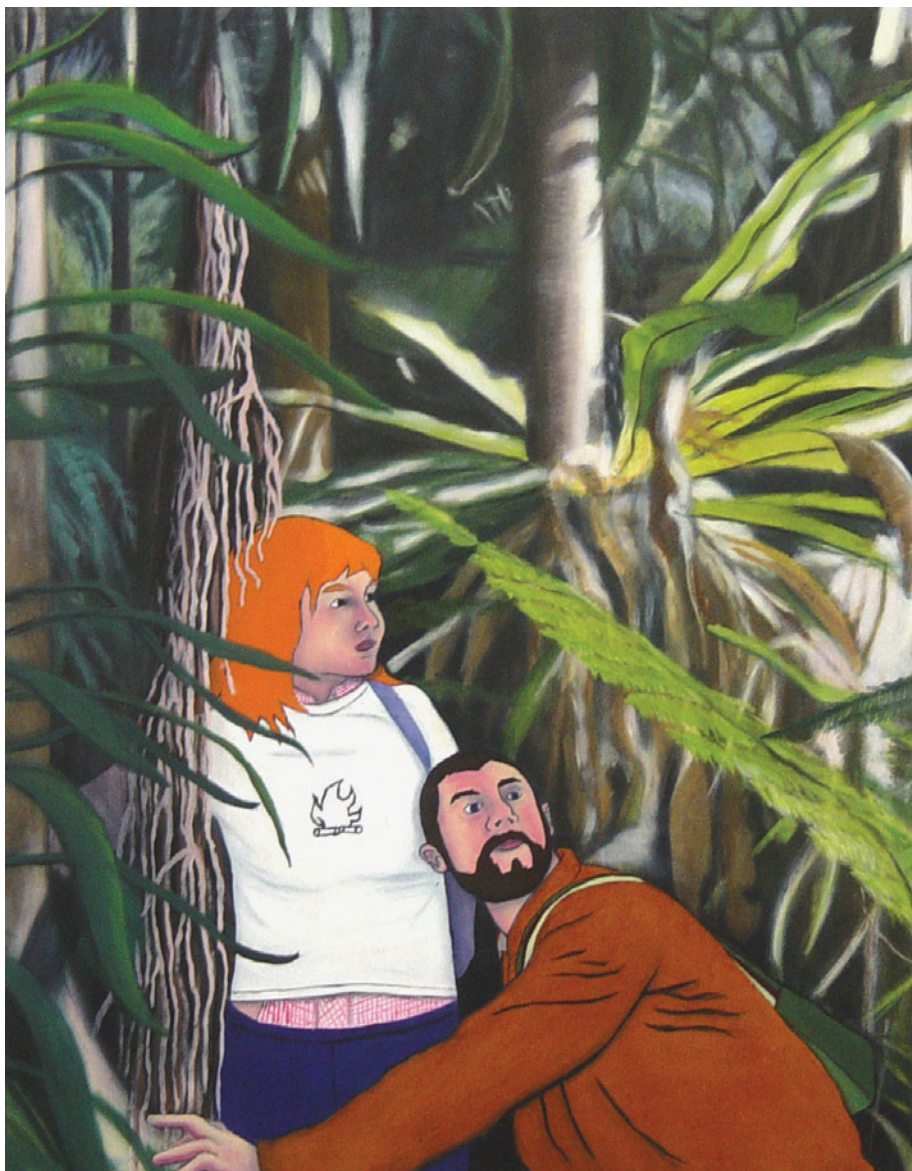
James Lynch >

When we were in jungle, 2003
Acrylic on canvas
56 x 72 cm.

Charles Sandison <

Cohesion, 2003
Data computer program video
projected into the space
Dimension variable





Galería Fúcares

Stand 27

c/ Conde de Xiquena 12 1º izq. Madrid. ESPAÑA 28004 /
c/ San Francisco 3. Almagro, Ciudad real. ESPAÑA. 13270
T. (34) 91.319.7402 / 92.686.0902
F. (34) 91.308.0191
galefucares@wanadoo.es
fucares.com

Artistas en MACO 2004.

Elena Blasco
Isidro Blasco
Carlos Capelán
Maggie Cardelús
Vincenzo Castella
Jacobo Castellano
Marcel Dzama
Concha García
Ferrán García Sevilla
Graham Gillmore
Luís González Palma
Paolo Grassino
José María Guijarro
Jonathan Hammer
Candida Höfer
Lluís Hortalá
Jaime De La Jara
Sofía Jack
Cisco Jiménez
José Luis Pastor
Rubén Ramos Balsa
Simeón Sáiz Ruiz
Carlos Schwartz
Grete Stern
Ignacio Tovar
Howard Ursuliak
Azucena Vieites
Oriol Vilapuig
José Manuel Vela
Stefan Å Wengen

Azucena Vieites >

Results, 2004
Impresión digital
150 x 105 cm.
Edición de 3

Candida Höfer <

Palazzo Pisan Moretta Venecia II, 2003
C- Print
152 x 152 cm.
Edición de 6





Galería GAM . Galería de Arte Mexicano

Stand 67

Gob. Rafael Rebollar #43. San Miguel Chapultepec
México, DF. MÉXICO. 11850
T. (52) 55.5272.5529 / 5696
F. (52) 55.5272.5583
info@artegam.com
artegam.com

Información.

Galería fundada en 1935. Trabaja de cerca con los artistas y realiza exhibiciones tanto en México como en el extranjero, además de participar en ferias de arte internacionales anualmente. Desde su inicio, el interés primordial de la galería ha sido la promoción y venta de las obras de artistas mexicanos y de otros países que se encuentran íntimamente ligados con México.

Artistas en MACO 2004.

Patricia Álvarez
Stefan Brüggemann
Mario García
Jan Hendrix
Edgar Orlaineta
Edna Pallares
Paula Santiago

Stefan Brüggemann >

OK, 2004
Impreso sobre tela
149 x 117 cm. (58.66" x 46.06")
Fotografía: Jesús Sánchez Uribe

Stefan Brüggemann <

Thoughts are products, 1999
Impresión digital
150 x 300 cm. (59.06" x 118.11")
Fotografía: Jesús Sánchez Uribe

THOUGHTS ARE PRODUCTS



OK
ALRIGHT
MM HMM
OK
YES
NO
WHATEVER.

NO
YES
NO WAY
RIGHT
NO
YES
HOWEVER
WHATEVER.

Galeria Graça Brandão

Stand 62

Rua Miguel Bombarda 410 A
Porto. PORTUGAL. 4050 – 382
T. (351) 223403803 / 04 / 05
P. (351) 919864469
F. (351) 222007414
galgb@mail.telepac.pt
galeriagracabrandao.com

Información.

La Galería Graça Brandão nace de la fusión de la Galería João Graça (inaugurada en Lisboa en 1991) y de la Galería Canvas (inaugurada en Oporto en 1996), uniendo así el trabajo que venía realizando la primera (divulgación de nuevos talentos ligados a diversas áreas de la creación, video, fotografía e instalación) al lado de la segunda (enfocada en arte contemporáneo portugués y brasileño).

Artistas en MACO 2004.

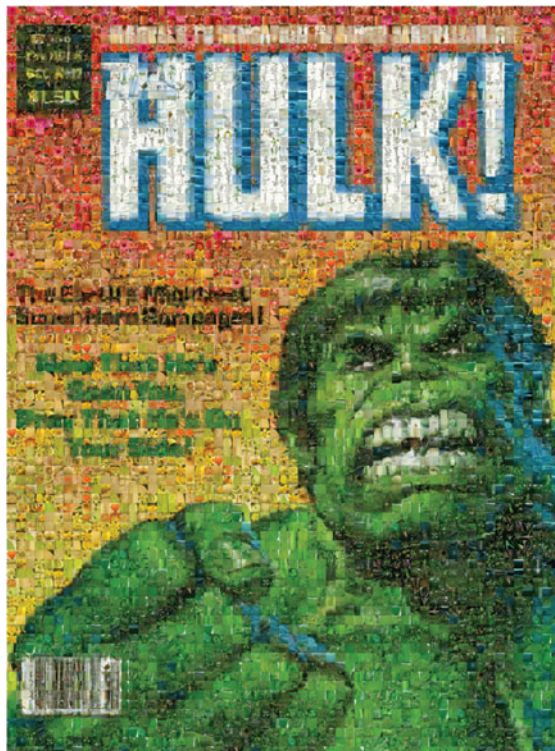
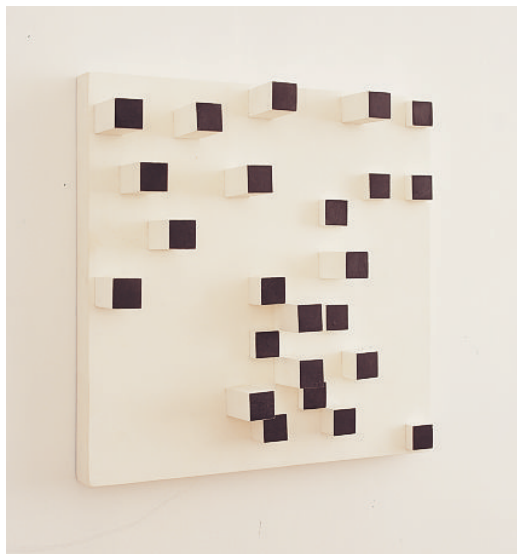
Albuquerque Mendes
Efrain Almeida
João Galvão
João Tabarra
Lygia Pape
Miguel Palma
Miguel Soares
Nuno Ramalho
Pedro Tudela
Rui Chafes
Sam Samore
Stéphane Dafflon

Pedro Tudela > ^
H2 Waats, 2003
Técnica mixta
Medidas variables

Miguel Palma > v
Vista General de la Exposición
1/1:1250, 2003

Lygia Pape < <
Livro dos Caminhos, 1963-1976
Medirra, látex, óleo
40 x 40 x 8

Miguel Soares < >
Hulke!, 2004
Durst Lambda Print
166 x 127
Edición de tres





Galería Enrique Guerrero

Stand 68

Horacio 1549-A.
México, DF. MÉXICO. 11540
T. (52) 55.5280.5183 / 2941
F. (52) 55.5280.3283
info@galeriaenriqueguerrero.com
galeriaenriqueguerrero.com

Artistas en MACO 2004.

Carlos Amoraless
Santiago Borja
Manuel Cerda
Jose Davila
Teresa Margolles
Yoshua Okon
Pedro Reyes
Santiago Sierra

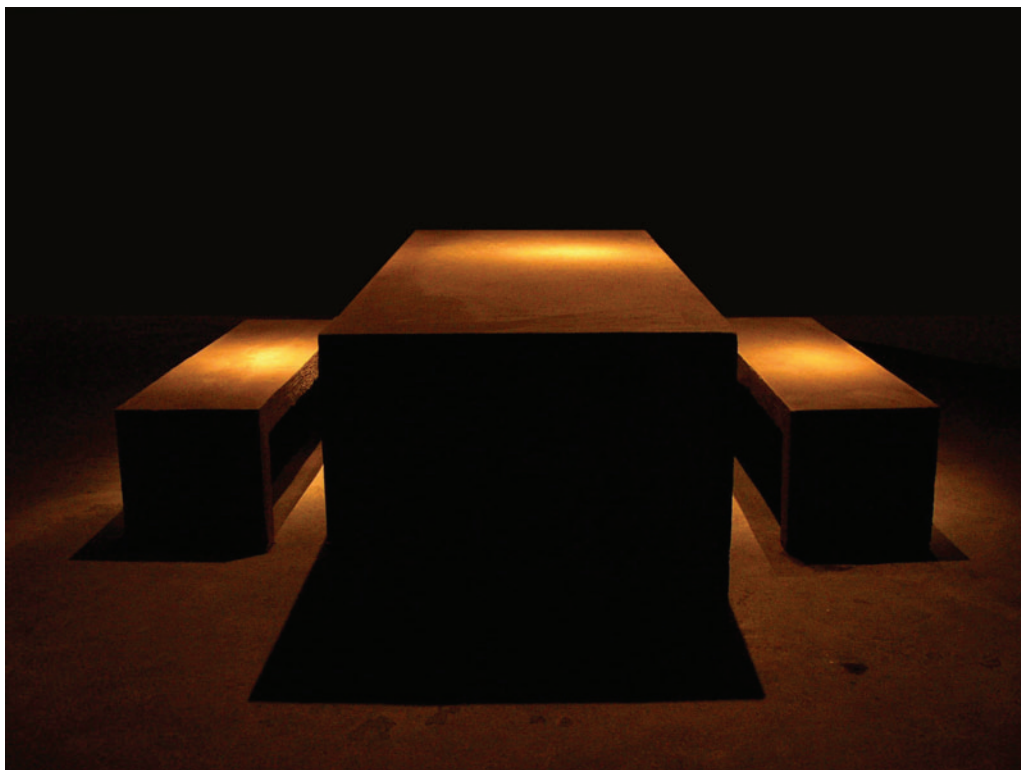
Teresa Margolles >

Comedor, Bienal de Mercosur, 2003
Cemento mezclado con agua usada
para el lavado de cadáveres

Jose Davila <

Untitled Elevation No. 2, 2004
Detalle. Impresión digital lambda.
Políptico (6). Edición de 5
54 x 80 cm. c/u





The Happy Lion

Stand 81

963 Chungking Road
Los Angeles, CA. USA. 90012
T. (213) 625.1360
F. (213) 625.1350
happylion@pacbell.net
thehappylion.com

Christoph Steinmeyer >
Disco Inferno, 2003
Mirror, plexiglass, watchchain

Monique Van Genderen <
Winter Paintings (8), 2004
Vinyl, enamel, oil on wood
5 x 6 feet

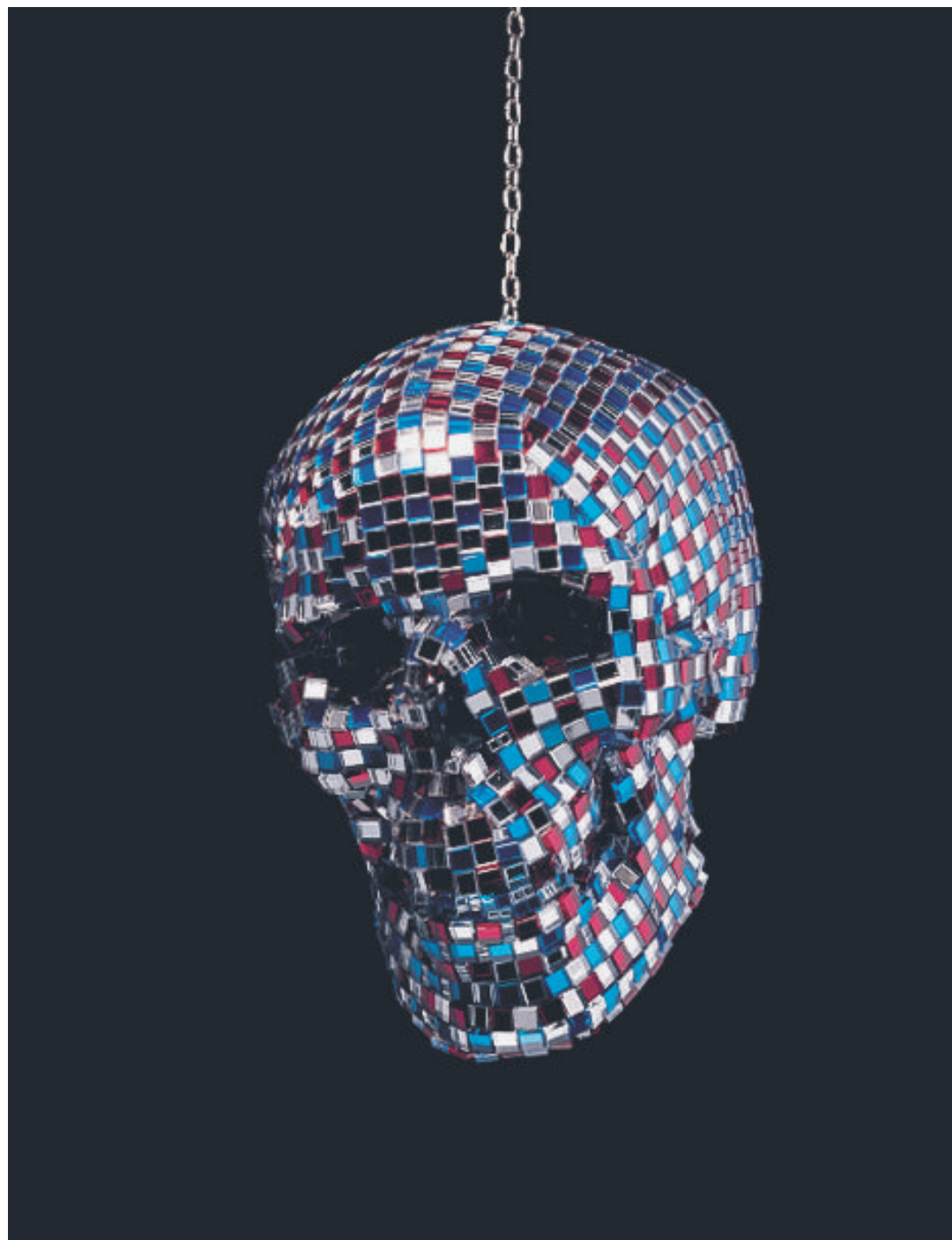
Información.

The Happy Lion is a joint venture between gallerists Michael Janssen of Cologne and Leo Koenig of New York. Together with their director Lexi Brown, they present a schedule of dynamic international exhibitions anchored by presentations of exceptional Los Angeles-based artists.

Artistas en MACO 2004.

Yoshitaka Amano
Monique van Genderen
Les Rogers
Christoph Steinmeyer
Thaddeus Strode
Peter Zimmerman





Hilger Contemporary

Stand 43

Hilger Contemporary
Dorotheergasse 5
Vienna. AUSTRIA. A-1010
T. (43) 1.512.5315
F. (43) 1.512.5315 / 32
contemporary@hilger.at
hilger.at

Galerie Ernst Hilger
Dorotheergasse 5
Wien. AUSTRIA. A-1010
T. (43) 1.512.5315 / 13
F. (43) 1.513.9126
hilger.at

Andreas Leikauf > ^
Pure nature!, 2003
Acryl / Molino
35 x 45 cm.

Markus Wetzel > v
8.50 red island, 2003
Lambdaprint
69" x 49"

Brian McKee < <
Uzbekistan #20, 2003
Agfa Professional on Aluminum
160 x 125 cm.

Angel Marcos < >
Cuba 1, 2003
Inject on plexiglass





Daniel Hug Gallery

Stand 89

510 Bernard St.
Los Angeles, CA. USA. 90012
T. (323) 221.0016
F. (323) 343.1133
danchug@hotmail.com
chicagoprojectroom.com

Artistas de la Galería

Dave Bailey
Mari Eastman
Gaylen Gerber
Charles Irvin
T. Kelly Mason
Florian Morlat
Michael Queenland
Stephanie Taylor
Lincoln Tobier
Thomas Zipp

At MACO
A special presentation of a site specific work
by
Miguel Calderon

I-20

Stand 65

529 West 20th Street
New York, NY. USA. 10011
T. (212) 645.1100
F. (212) 645.0198
info@i-20.com
i-20.com

Artistas en MACO 2004.

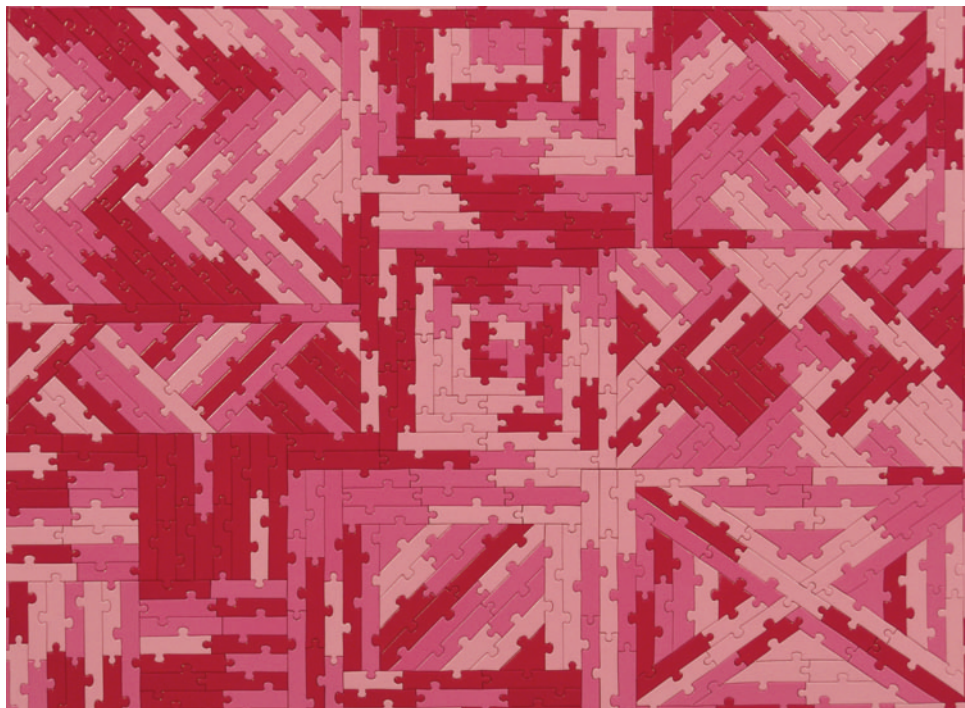
Stefan Brüggemann
Louis Cameron
Timothy Hutchings
Gregory Kucera
Eduardo Sarabia
Peter Sarkisian
Spencer Tunick
Sherry Wong

Stefan Brüggemann >

*ALL MY IDEAS ARE IMPORTED
ALL MY PRODUCTS ARE EXPORTED
(ALL MY EXPLANATIONS ARE RUBIBISH)*, 2004
White neon
119 x 650 cm.
Edition of 3

Louis Cameron <

Disappearing Color Glue Stic, 2003
Esmalte en spray sobre rompecabezas
sobre panel de madera
49.5 x 67.3 cm.





Karpio Facchini Gallery

Stand 23

Jacob Karpio Galería

Avenida 1a. #1353. Cuesta de Núñez
San José. Costa Rica
T. (506) 257.7963
F. (506) 255.4524
horibol@racsa.co.cr
www.jacobkarpiogaleria.com

Karpio Facchini Gallery

1929 NW 1st Ave.
Miami, FL. USA. 33136
T. (305) 576. 4454 / Cell. (305) 725. 0838
F. (305) 576.3137
horibol@racsa.co.cr
www.jacobkarpiogaleria.com

Información.

El perfil de la Galería es arte contemporáneo. En las dos décadas que se mantiene activa desde Centroamérica ha dado visibilidad a la producción más emergente y atractiva del área, situando a muchos de sus artistas en el mainstream. También ha operado como un centro de recepción, exhibición y diálogo para el arte latinoamericano.

Artistas en MACO 2004.

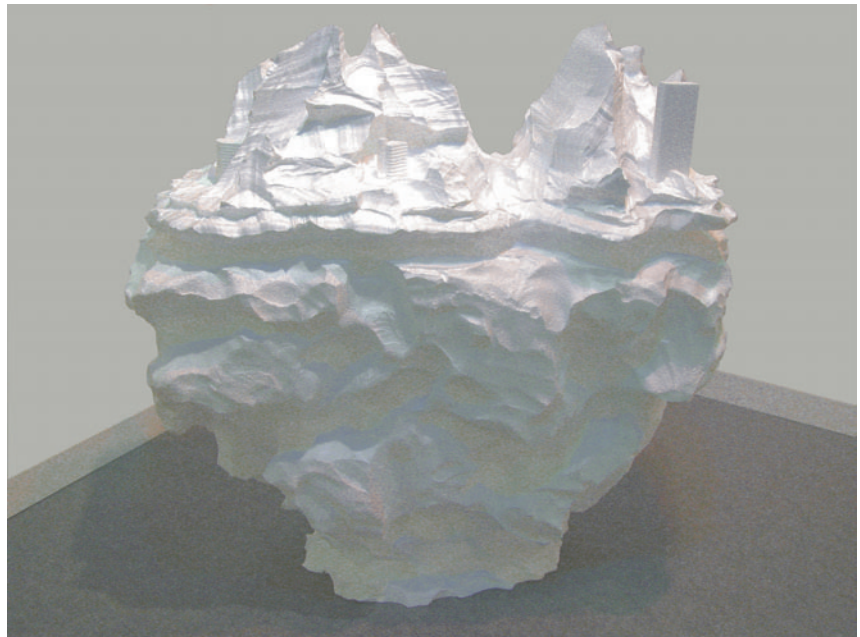
Fabián Marcaccio
Priscilla Monge
Darío Escobar
Cinthy Soto
Vargas-Suárez Universal
Robert Schaberl
Daniel Arsham

Darío Escobar >

Sin título, 2004
Cuero en blanco y negro,
cosido de trescientos balones
serigrafiados de fútbol
2.50 m. de radio (como medida máxima)

Daniel Arsham <

Untitled Proposal, 2004
EPS Foam
1.20 x 1.20 x 0.60 m.





KBK

Arte Contemporáneo

Stand 94

Petrarca 239. Piso 8. Polanco
México, DF. MÉXICO.
T. (52) 55. 5203. 2965
F. (52) 55. 5250. 7147
ubaldo@kbkart.com
kbkart.com

Alvaro Zunini >
Carbón N° 23, 2004
Goma sobre carboncillo
75 x 103 cm.

Marcos López <
Lucha libre, 2004
Lambda-Print coloreada a mano
80 x 166 cm.
Edición de 5

Información.

KBK Arte Contemporáneo fue fundada en el año 2003 con el objetivo principal de representar internacionalmente a un grupo de artistas contemporáneos latinoamericanos tanto en América como en Europa.

Artistas en MACO 2004.

Marcela Astorga
Marcos López
Alvaro Zunini
Alejandra de la Puente





kurimanzutto

Stand 83

Mazatlán 5 Dpto. T-6 Col. Condesa
México, DF. MÉXICO. 06140
T./F. (52) 55.5256.2408
T. (52) 55.5286.3059
info@kurimanzutto.com
kurimanzutto.com

Monika Sonowska >
Little Alice, 2001

Información.

Artistas de la galería.

Abraham Cruzvillegas
Damián Ortega
Daniel Guzmán
Eduardo Abaroa
Enrique Metinides
Fernando Ortega
Gabriel Kuri
Gabriel Orozco
Jonathan Hernández
Luis Felipe Ortega
Minerva Cuevas
Rirkrit Tiravanija
Sofía Táboas
Dr. Lakra

Artista en MACO 2004.

Monika Sosnowska



Maccarone Inc.

Stand 91

45 Canal Street
New York. USA
T. (212) 431.4977
F. (212) 965.5262
kitchen@maccarone.net
maccarone.net

Christian Jankowski <

No one better than you, 2004

DVD. You hear: FANGORIA

You see: MARTHA SANCHEZ

Información.

Contemporary art gallery established in 2001 specializing in site specific installation and conceptual projects by a group of international emerging artists.





müllerdechiara

Stand 93

Weydinger Strasse 10
Berlin. GERMANY. 10178
T. (49) 30.390.320.40
F. (49) 30.390.320.44
office@mullerdechiara.com
mullerdechiara.com

Información.

The Berlin gallery müllerdechiara is an international joint venture. Laurie De Chiara, gallerist from New York, collaborates with Berlin-based art/architectural historian Sönke Magnus Müller. Together they have been presenting exhibitions in Berlin since October 2001.

Artistas en MACO 2004.

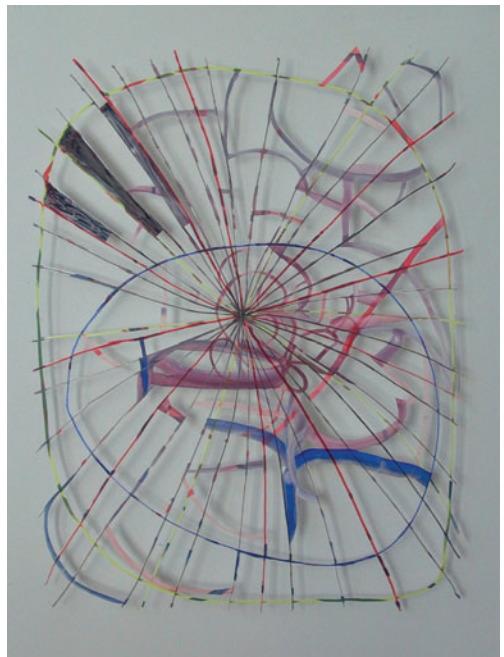
Diego Gravinese
Ellen Harvey
Luca Pancrazzi
Stefan Saffer
Dannielle Tegeder
Mark Dean Veca

Stefan Saffer >

Zoom, 2004
Colour pencil, water colour, gouache on
artificial paper, cut out, shadow on the wall
16 x 20 inches

Diego Gravinese <

Crying Madonna, 2003
Acrylic on Canvas
200 x 200 cm



Elga Wimmer PCC

Stand 93

526 W 26 #310
New York, NY. USA. 10001
T. (1 212) 206.0006
F. (1 212) 459.4352
elgawimmer@aol.com
elgawimmer.com

Información.

Elga Wimmer PCC is dedicated to exhibiting gallery artists as well as collaborating with other galleries and curators for special projects. The international artists shown are emerging as well as established. Elga Wimmer has also taken on international curatorial projects outside of the gallery space.

Artistas en MACO 2004.

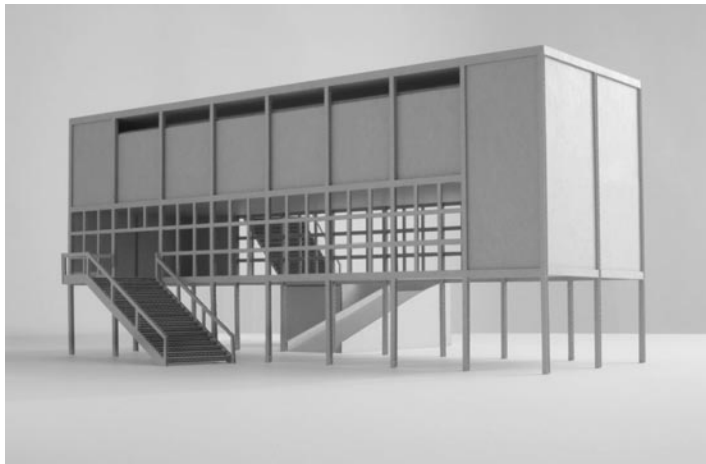
Terence Gower
Joyce Pensato
Carolee Schneemann
Jemima Stehli
Dannielle Tegeder
Victoria Usle

Jemima Stehli >

*After Helmut Newton's
"Here they come" II*, 1999
Framed diptych
Black and White photograph
69.8 x 99.8 cm.

Terence Gower <

Display Architecture (Sert), 2003
Archival corrugated card
45 x 80 x 75 cm.



Galerie Nelson

Stand 42

40 rue Quincampoix
Paris. FRANCE. 75004
T. (33) 142717456
F. (33) 142717458
info@galerie-nelson.com
galerie-nelson.com

Artistas en MACO 2004.

Silvia Bächli
Pedro Cabrita Reis
Stéphane Calais
Ernst Caramelle
Helmut Dorner
Lili Dujourie
Pia Fries
Rodney Graham
Ken Lum
Matt Mullican
Guillaume Paris
Thomas Ruff
Anne-Marie Schneider
Thomas Schütte
Mitja Tusek
James Welling

Pedro Cabrita Reis >

Favorite Places #1, 2004
Aluminium, wood, glass and light
260 x 120 x 120 cm.

Thomas Ruff <

1410 (maschinen series), 2003
C-print
150 x 196 cm.





OMR

Stand 40

Plaza Rio de Janeiro 54
México, D.F. MÉXICO. 06700
T. (52) 55. 5511. 1179 / 5207. 1080
F. (52) 55. 5533. 4244
galomr@prodigy.net.mx
galeriaomr.com

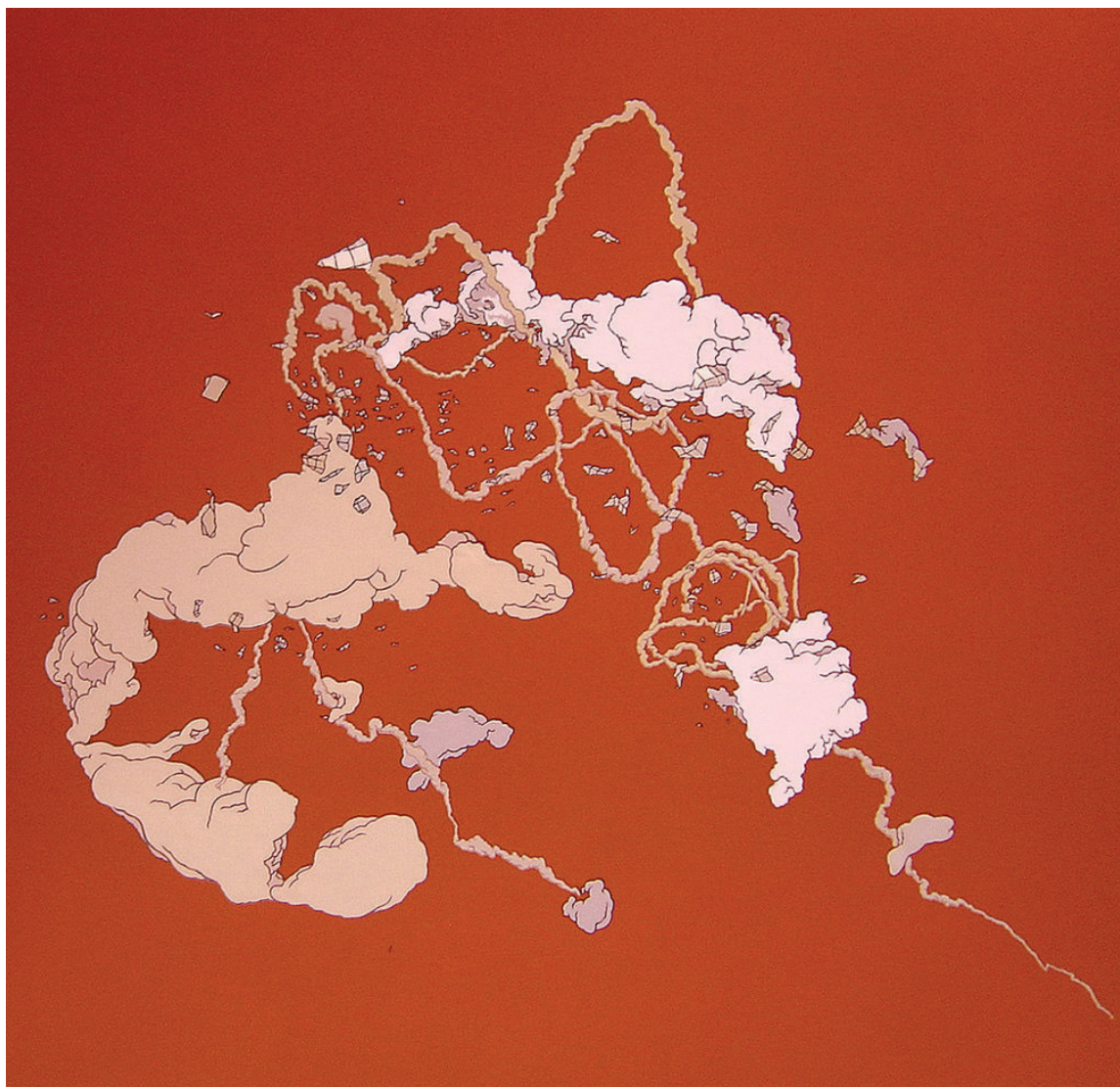
Pablo Vargas Lugo >
Mapa roto, 2003
Collage sobre madera
170 x 180 cm.

Información.

Fundada en 1983 por sus directores Jaime Riestra y Patricia Ortiz Monasterio, la galería OMR realiza una intensa labor de divulgación del arte contemporáneo. Prueba de ello son su programa de 8 exposiciones anuales en su espacio de la ciudad de México, las Salas_de_visitas, un programa invitacional para artistas emergentes que se llevan a cabo cuatro veces al año y la presencia puntual desde hace 13 años en ferias internacionales como ARCO, Madrid; Armory Show New York; Art Basel, Suiza; Art Forum Berlín y Art Basel Miami Beach. Galería OMR representa una gama de artistas sobresalientes tanto en la escena artística mexicana como en la internacional, incluyendo la creación emergente de jóvenes talentos.

Artistas de la Galería.

Mauricio Alejo
Stephan Balkenhol
Iñaki Bonillas
Fernanda Brunet
Félix Curto
Yvonne Domenge
Thomas Glassford
Cisco Jiménez
Yishai Jusidman
Daniel Lezama
Guy Limone
Rafael Lozano-Hemmer
Jorge Méndez Blake
Manuel Ocampo
Pablo Ortiz Monasterio
Rubén Ortiz Torres
Yolanda Paulsen
Adolfo Riestra
Sebastián Romo
Maruch Sántiz Gómez
Heiner Schilling
Bonnie seeman
Jane Simpson
Melanie Smith
Montserrat Soto
Diego Toledo
Laureana Toledo
Pablo Vargas Lugo
Xawery Wolski



Espace d'Art Yvonamor Palix

Stand 48

Espace d'Art Yvonamor Palix

13 Rue Keller
París, FRANCIA. 75011
T. (33) 01.4806.3670
F. (33) 01.4700.0121
paris@yvonamorpalex.com
yvonamorpalex.com

Espacio de Arte Yvonamor Palix

Edison 137. 1er. Piso. Col. San Rafael.
México, D.F. MÉXICO. 06470
T./F. (52) 55.5566.8830
galeriapalix@hotmail.com
yvonamorpalex.com

Información.

La galería Yvonamor Palix fue fundada en 1991 en París. En 1998, abre un segundo espacio en México, D.F. La galería se dedica a la promoción de jóvenes talentos y artistas de renombre internacional a través de la consultoría corporativa y privada. En los últimos años, ha desarrollado una actividad regular en el área de curaduría de exposiciones para instituciones. En su historial, la galería ha participado en las ferias de arte más importantes del mundo, como ARCO, Art Athena, Arte BA, Art Basel, Art Bruxelles, Chicago Navy Pier, FIAC, Sollentuna, Expo Arte, SAGA, entre otras.

Artistas de la Galería 2004.

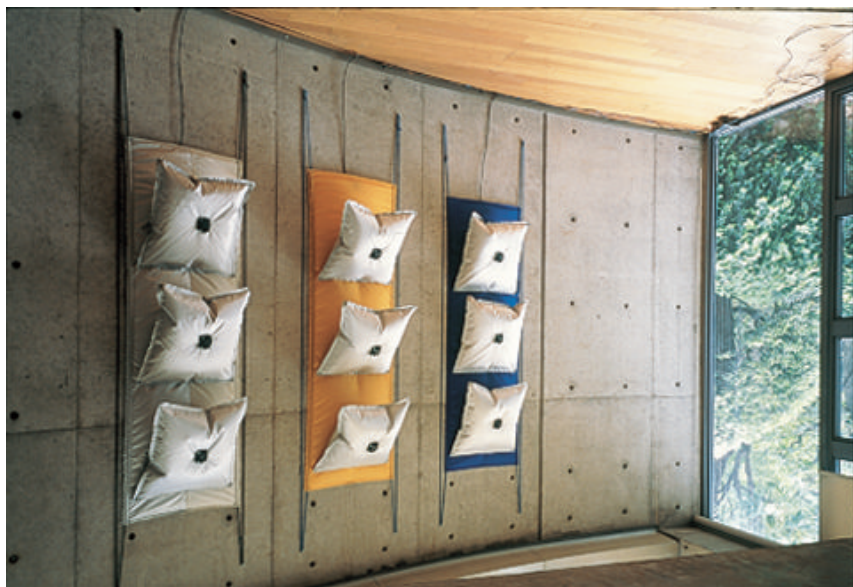
Aziz + Cucher
Claire Basler
James Brown
Daniel Canogar
Miguel Angel Cordera
Keith Cottingham
Olivier Debre
Pep Guerrero
Ruth Gurvich
Yolanda Gutiérrez
Jean Marie Haessle
Alberto Ibañez Cerda
Chantal Michel
Eugenia de Olazabal
Alicia Paz
Jack Pierson
Ambra Polidori
Nathalie Regard
Pablo Reinoso
Víctor Rodríguez
Georges Rousse
Raymundo Sesma
Sandy Skoglund
Lorenzo Ventura
Duncan Wylie

Alicia Paz >

Sin título, 2003
Óleo, acrílico y pintura en spray sobre tela
116 X 89 cm.

Pablo Reinoso <

Syncretisme, 1996
(de la serie *Orixás*)
Tela, ventiladores
220 x 64 cm.





Alberto Ibañez Cerda >
Tautología I, 2003
(de la serie *El problema con la pintura*)
Acrílico sobre tela
140 x 170 cm.

Sandy Skoglund <
Gathering Paradise, 1991
Cibachrome
120 x 153.9 cm.





Play. Gallery for still and motion pictures

Stand 84

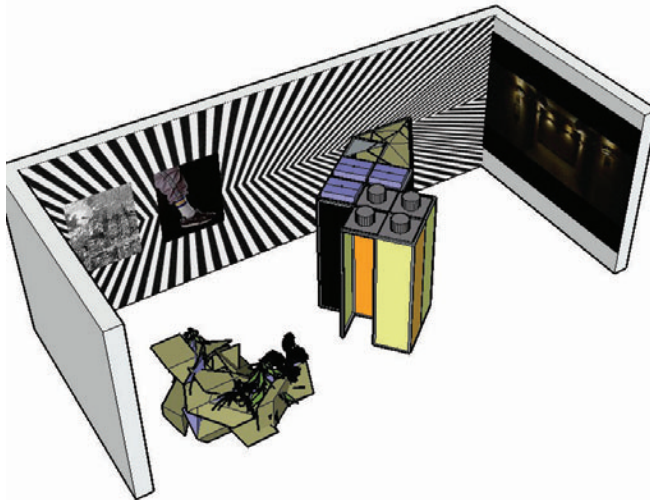
1 Hannoversche Strasse
Berlin. GERMANY. 10115
T. (49) 30.2345.5753
F. (49) 30.2345.5754
f.marinotti@pushthebuttonplay.com
pushthebuttonplay.com

Jonah Freeman >
The Franklin Abraham, 2004
Video stills

< *The Junction of The Meadow and Freeport Loop*
Image by Jonah Freeman and Michael Phelan

Información.

Gallery and show room for art projects based in Berlin
focusing on the relationship between film, video and art.





Galería Fernando Pradilla

Stand 45

Claudio Coello 20
Madrid, ESPAÑA. 28001
T. (34) 91.575.4804
F. (34) 91.577.5639
galfernandopradilla@infonegocio.com
galeriafernandopradilla.com

Información.

Después de quince años de trabajo en Colombia con la galería El Museo de Bogotá, Luis Fernando Pradilla ha visto en España un lugar importante para la promoción del arte latinoamericano contemporáneo cuya disposición y proyección a nivel global es cada día más notable. La galería Fernando Pradilla, abierta al público desde septiembre del 2001, se centrará en la promoción y difusión del arte latinoamericano de primera línea incluyendo, dentro de su grupo de artistas, algunos españoles de primer orden.

Artistas en MACO 2004.

Manuel Esnoz
Juan Carlos Delgado
Salvador Díaz
Marcos Lopez
Armando Mariño
Vicky Neumann
Nadin Ospina
Ambra Polidori
Ixone Sadaba

Marcos López > ^

La Terraza, 2002
Ed. 5
Lambda-Print coloreada a mano
79 x 198 cm.

Ambra Polidori > v

The Naked Beauty, 1998
(De la serie *Nulla Osta*)
Ed. 3
Fotografía digitalizada
120 x 240 cm.
(Tríptico)

Armando Mariño <

Du bist Maler!, 2003
Óleo sobre lienzo
180 x 220 cm.





Galería Praxis México

Stand 66

Arquímedes 175. Polanco
México, DF. MÉXICO. 11570
T. (52) 55.5254.8813
F. (52) 55.5255.5690
info@praxismexico.com
praxismexico.com

Graciela Fuentes >

Recámara, 2003
Impresión tipo C
54 x 66 cm.

Ofill Echevarría <

Ritual de identidad –the lost identity, 2004
Oleo sobre tela
60 x 214 cm.

Información.

Galería de arte contemporáneo. Pintura, escultura, fotografía.

Artistas en MACO 2004.

Roberto Cortázar
Ofill Echevarría
Graciela Fuentes
Bruno Widmann
Hugo Laurencen





Galería Nara Roesler

Stand 44

Av. Europa 655
Sao Paulo, SP, BRASIL
T./F. (55) 11.3063.2344
nararoesler@nararoesler.com.br
nararoesler.com.br

Información.

Galería Nara Roesler was established in São Paulo in the year 1989 and has been dealing with contemporary art since then. Its approach involves representing young artists as well as seasoned masters who not only double as references for the younger generation, but also demonstrate that the Brazilian artistic production did not attain its current prestigious status by mere chance.

Artistas en MACO 2004.

Artur Omar
Arthur Lescher
Brígida Baltar
Cao Guimarães
Gil Vicente
José Patrício
Laura Vinci
Niura Bellavinha

Laura Vinci >^

Brancusas, 2000-2001
Marble and marble powder

José Patrício >v

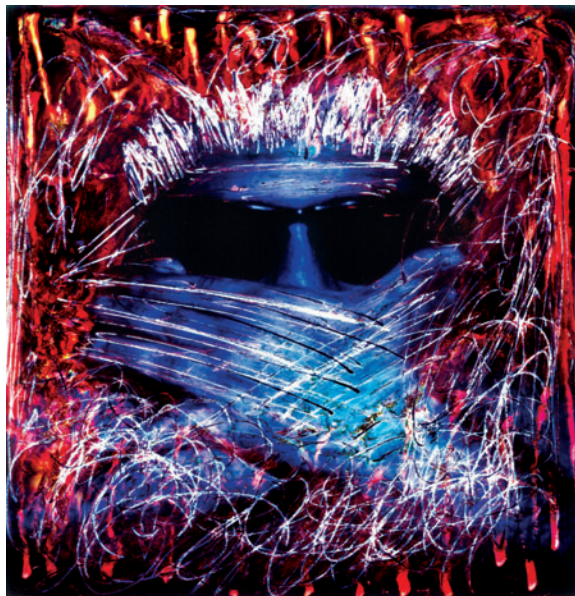
Arts Combinatória, 2002
70.560 plastic dominoes

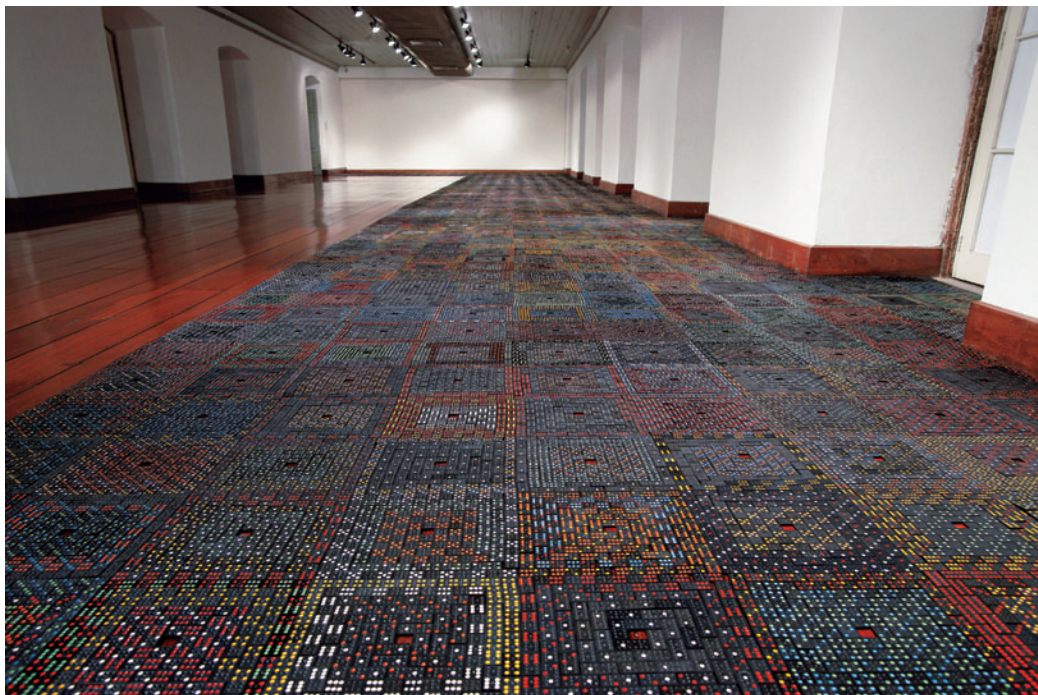
Artur Omar <<

*Auto-Retrato com
eclipse parcial do azul Rayban*, 1998
Photography

Artur Omar <>

*Auto-Retrato
Esculpindo o Grito*, 1998
Photography





Galería Oscar Román

Stand 26

Julio Verne No.14, Col. Polanco, Chapultepec
México, DF. MÉXICO. 11560
T. (52) 55.5281.0270 / 5280.0436
F. (52) 55.5280.1594
romanosc@prodigy.net.mx
www.artemexico.com/romanosc

Información.

La Galería Oscar Román está integrada por artistas de tendencias y disciplinas varias. No todos exhiben allí individualmente, sin embargo, quienes en un cierto momento de su trayectoria tuvieron acceso a la Galería, concurren a las muestras colectivas, que se celebran, sea para conmemorar un acontecimiento, para perseguir determinada temática o para ilustrar cierta corriente artística. En este rubro es donde se perfila con mayor nitidez la incidencia cultural que permite su inserción en el campo artístico.

Artistas en MACO 2004.

Jorge Marin
José Luis Bustamante
Agustín Castro López
Marco Vargas
Jesús Urbietta
Alice Rahon
Rivelino
Hartwig Rohde
Alejandro Arango
Laura Quintanilla
Luciano Spano



Jesús Urbietta >^

Dos que miran, 1985
Acuarela sobre papel
36.5 x 26.5 cm.

Alice Ranon >v

Paisaje con cruces
Acuarela y tinta sobre papel
56 x 45 cm.

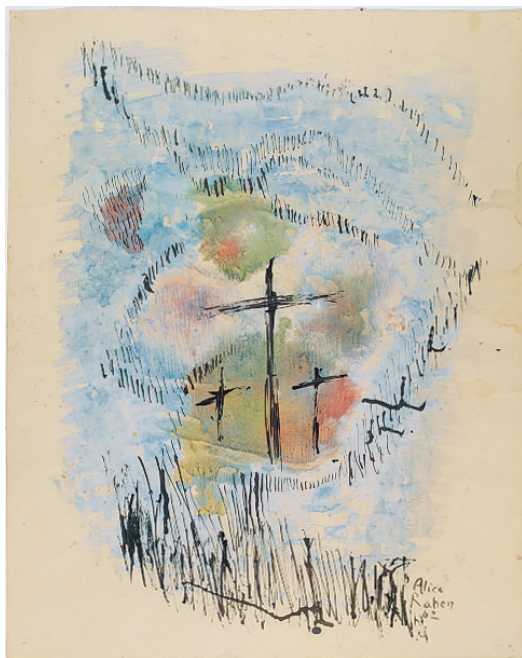
Jorge Morin <<

Mujer Luna, 2004
Barro de Oaxaca policromado
74 x 39 x 25 cm.

Objeto ritual VIII, IX, X, XI, XII, 2003 <>

Cerámica de alta temperatura
170 x 27 cm. c/u





Galería Alejandro Sales

Stand 69

Julián Romea 16
Barcelona, ESPAÑA. 08006
T. (34) 93.415.2054
M. (34) 609.149.721
F. (34) 93.415.6533
galeria@alejandrosales.com
alejandrosales.com

Información.

Desde su inicio, Galería Alejandro Sales ha ido exponiendo obra de artistas nacionales y extranjeros, interesándose también en la promoción de jóvenes artistas.

Artistas en MACO 2004.

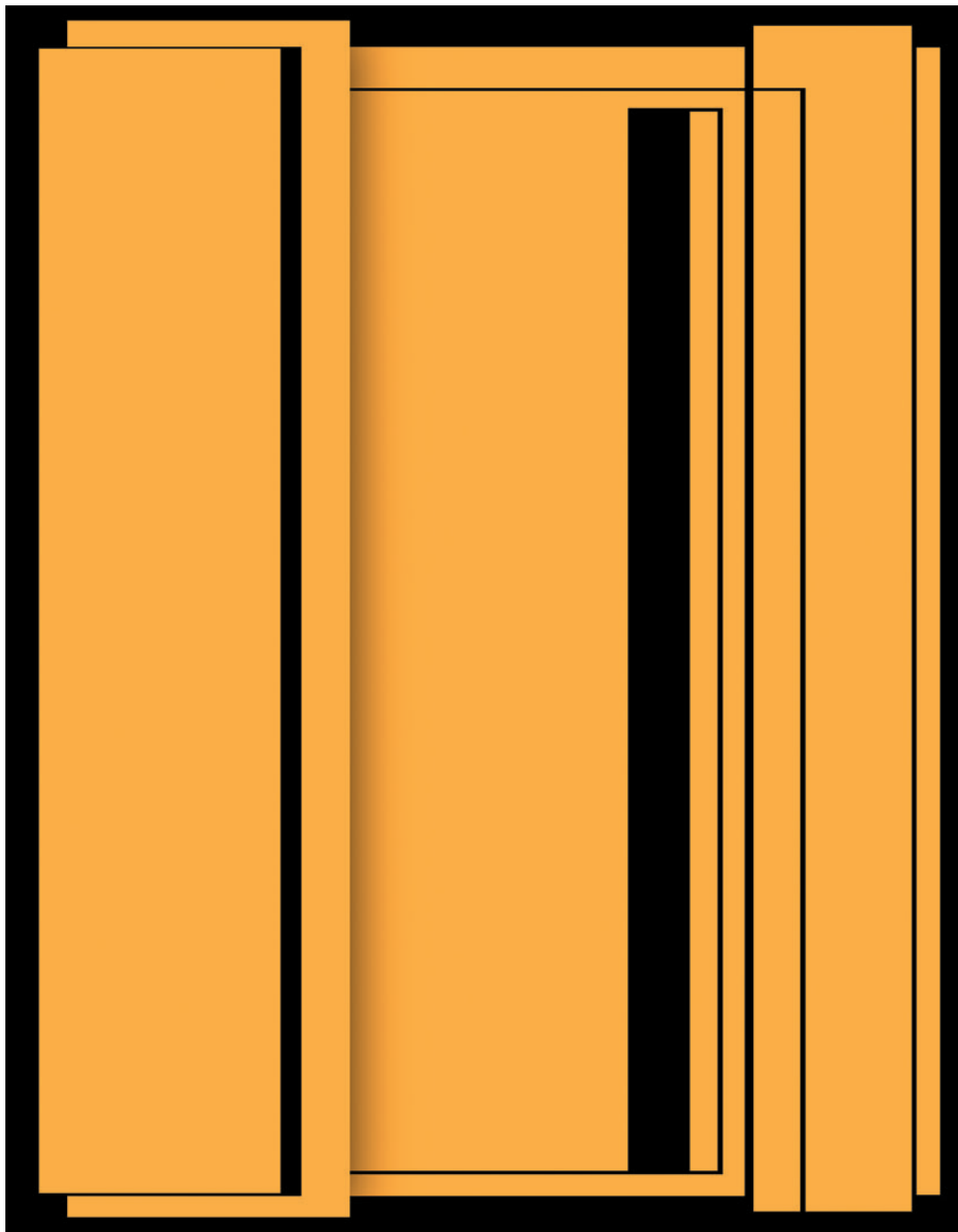
Eduard Arbós
José Cobo
Víctor Pimstein

Eduard Arbós >
S.t. (*P- 3001*), 2001
Acrílico y óleo sobre lino
180 x 140 cm.

José Cobo <^
Perro, 1996
Bronce
Detalle instalación
Medidas variables

Víctor Pimstein <v
Valle (fragmento), 2001-2003
Óleo sobre madera
10 piezas
54 x 450 cm.





Shoshana Wayne Gallery

Stand 29

Bergamot Station, 2525 Michigan Ave., B1
Santa Monica, CA. USA. 90404
T. (310) 453. 7535
F. (310) 453.1595
mail@shoshanawayne.com
shoshanawayne.com

Artistas en MACO 2004.

Philip Argent
Russell Crotty
Jay Davis
Dinh Q. Le
Michal Rovner
Yuken Teruya
Shirley Tse

Shirley Tse >

Transmutation, 2003
Polystyrene and found plastics
9" x 9" x 12"
6" x 16" x 12"
6" x 6.5" x 9"

Jay Davis <

Please Don't Fall Down On Me, 2003-2004
Acrylic on vinyl
66" x 102"





Travesía Cuatro

Stand 92

c/ Travesía de San Mateo 4
Madrid. ESPAÑA. 28004
T. (34) 91.310.0098
F. (34) 91.319.9817
galeria@travesiacuatro.com
travesiacuatro.com

Información.

Galería de arte.

Artistas en MACO 2004.

Deva Sand
Carolina Silva
Guillermo Martín Bermejo
Tomás Vaquero
Ruth Blees Luxemburg
Dionís Escorsa
Amparo Garrido

Guillermo M. Bermejo > ^

Pernicioso, 2003
Técnica mixta sobre tabla DM
30 x 25 cm.

Deva Sand > v

Calima, 2003
Madera y bombillas
100 x 70 x 50 cm.

Carolina Silva <<

0101, 2003
Óleo sobre lienzo
120 x 120 cm.

Amparo Garrido <>

Juan, 2003
(De la serie / *Una casa es un texto*)
Fotografía
120 x 120 cm.





Voges + Partner Gallery

Stand 86

Schweizer Strasse 9
Frankfurt. GERMANY. 60594
T. (49) 6955.7454
F. (49) 6955.1028
mail@vogesundpartner.com
vogesundpartner.com

Información.

Founded in 1992.
International cutting edge contemporary art.

Wolfgang Winter / Berthold Hoerbelt >

9.600 Zeebrugge. Transit, 2003
Watercrates, various materials
500 x 4500 x 550 cm.
Beaufort 2003, Zeebrugge / Belge

Martin Liebscher <

Casino, 2003
C-Print, Diasec
Edition of 5
120 x 450 cm.





Wohnmaschine

Stand 80

Tucholskystrasse 35
Berlin. GERMANY. 10117
T. (49) 30.3087.2015
F. (49) 30.3087.2016
info@wohnmaschine.de
wohnmaschine.de

Anton Henning >
Interieur No. 98, 2003
Oil / Canvas

Miwa Yanagi <
Mineko, 2003
C-Print
Diasec

Información.

Wohnmaschine was founded in Berlin-Mitte in 1988. The gallery represents international emerging artists working with video, photography, painting and sculpture. One main focus lies on young japanese art.

Artistas en MACO 2004.

Valérie Favre
Anton Henning
Takehito Koganezawa
Florian Merkel
Peter Rösel
Yoshihiro Suda
Miwa Yanagi





maco:
mēxico
arte
contempo
rāneo.